



## 剑桥IGCSE™ 课程

中文第一语言

卷1 阅读，指导式写作与文言文

评分标准

最高分: 60

0509/01

针对2020年起的考试

样本

## 通用评分原则

所有考官在给考生的答卷评分时都必须遵循这些通用评分原则，并同时遵循针对某一试题的评分标准。每份试卷与评分标准也都应符合这些评分原则。

### 通用评分原则1:

评分必须与以下方面保持一致:

- 针对某一试题的评分标准中所涉及的特定内容或针对某一试题的评分等级描述。
- 针对某一试题的评分标准或评分等级描述中所定义的特定技能。
- 要求考生所达到的答题标准，如标准化答案中的范例。

### 通用评分原则2:

分数始终为**整数**（不存在半分或带小数点的分数）。

### 通用评分原则3:

必须给予**正面**评分:

- 按照评分标准的规定，对正确/有效答案给予分数；但是，对于超出教学大纲和评分方案范围的有效答案，应给予分数，请视情形咨询评分小组负责人
- 当考生明确展现其知识及技能时给予分数
- 错误不算分
- 漏做不算分
- 只有当评分标准中指出试题以拼写、标点符号和语法作为明确考评对象时，才应对答案这些部分的质量进行评分。但是，答案含义应清晰明确。

### 通用评分原则4:

必须始终如一地应用规则。比如，在考生未按题目指示作答的情况下或在应用等级描述评分时。

### 通用评分原则5:

评分时应尽量使用评分标准中的所有分数等级（但是所使用的分数等级范围可能会因所判考生答卷的质量而受到限制）

### 通用评分原则6:

应仅按评分标准所规定的要求来评分。在评分时不应考虑成绩等级分数线或成绩等级说明。

**试题1 语言的理解与运用 (23分)**

该试题旨在测试以下阅读目标：

R1 识别并解读明确的信息和态度

R2 识别并解读隐含的信息和态度

R3 展示对作者如何运用语言和结构来达到效果和影响读者的理解。

试题	解答	分数	指导
1(a)	神秘/让人摸不着脾气 [1]  (眼神) 冰冷/冷漠/没有感情 [1]	2	不接受: 纠结, 悲伤
1(b)	爸爸年纪太大/爸爸被误认为是爷爷 [1] 爸爸没有车/打着赤脚/穷/不体面 [1]	2	不接受: 她不想被取笑或讥笑。
1(c)	<ul style="list-style-type: none"> <li>室友谈到她故乡的时候神态变得柔和 [1]</li> <li>那个地方听上去很美/室友对那儿的描述 [1]</li> </ul>	2	
1(d)	兴奋/开心	1	不接受: 感动/迫不及待
1(e)	下列四点中的任何三点 <ul style="list-style-type: none"> <li>靠土地和天候过活的脸 [1]</li> <li>深沟的皱纹、老人斑 [1]</li> <li>曾经在战场冲锋陷阵 [1]</li> <li>流落街头 [1]</li> </ul>	3	不接受: 打过铁/补过鞋
1(f)	从小被父母遗弃。[1] 养父家境不如别人/养父不如同学父母体面。(别人的父母驾车来接, 她养父光脚卷着裤管来接) [1]	2	不接受: 感到尴尬;
1(g)	鹰的巢在山里 [1]; 室友的家在养父这儿 [1] 若是只提到上述任何单方面就只能得一分。	2	
1(h)	心里突然沉重/担心/沮丧	1	
1(i)	请根据文章, 解释下面句子的意思, 并结合上下文说说作者想要表现什么。		
1(i)(i)	室友的怨恨像胎记无法去除。[1] 表明她的怨恨极深, 摆脱不掉。[1]	2	
1(i)(ii)	室友被父母抛弃 [1] 室友对父母而言无足轻重, 没有价值/父母根本不在乎室友 [1]	2	
1(i)(iii)	在室友和养父的对话中, 室友被动地回答问题/室友和养父交流不深入。[1] 室友在养父的身边觉得很放松, 随意。[1]	2	
1(i)(iv)	室友对自己小时候的悲惨经历不能完全释怀。[1] 室友不愿让别人看到内心的伤痛, 所以表现得很孤傲。[1]	2	

**试题2 指导式写作 (25分)**

**注意：**对于考生答卷中的其他正确答案和意想不到的方法，如其足够展示考生的相关知识和技能，考官均须给予分数。尽管如此，内容仍必须与文章明确相关并来自于文章中。

该试题旨在测试以下阅读和写作目标：

**AO1阅读**

**R4：**分析和评估事实、看法及观点

**R5：**根据特定目的来选择信息。

[15分]

**AO2写作**

**W1：**清晰、有效和富有想象力地传达信息

**W2：**综合处理信息，按顺序陈述事实，并阐述观点与见解

**W3：**恰当使用各种词汇

**W4：**使用适合受众和情境的语气和语言风格

**W5：**正确书写汉字并准确使用汉字、标点符号与语法。

[10分]

考生应从文章2和3中取材。以下列表仅供参考，并非详尽无遗。可以包括文章中的其他相关观点。

根据A表对阅读进行评分。

根据B表对写作进行评分。

试题	解答	分数	指导
2	<p><b>关于答题的说明</b></p> <p>考生应从文章（见下文）中选择观点，并展开相关讨论，以文章的<b>详细信息</b>为据，并依体裁——一封发送给流行组合以说服其不散伙的电子邮件，来判断合适的语气/风格。答案要求涵盖试题的三个方面，顺序合理并用考生自己的话写出明确答案。</p> <p>评论论点时，考生需要进行推理论断。证据应该来自两篇文章中的观点与例子，提出主张并用清晰和有说服力的论点评估其含义。</p> <p>（后面带“*”表示该内容在多个列表中出现；带“+”表示该答案比较含蓄或为课文引申含义，带“/”和“//”表示该符号前后的答案具有相同含义，为相同答案；“（）”用于显示详细例子，可以被认为等同于相关观点或包含带“+”的答案。）</p> <p><b>注释A1</b>，关于这个乐团如何对青少年的日常生活造成影响的参考答案  <b>注释A2</b>，关于成为偶像团体的粉丝有哪些好处的参考答案  <b>注释A3</b>，关于公众人物的社会责任的参考答案</p> <p>答题时可以借鉴以下观点：</p> <p><b>A1 描述这个乐团如何对青少年的日常生活造成影响</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>青少年欣赏这个乐团的内在气质/青少年实质性地（非表面性地）欣赏这个乐团的人格特征（比如乐团的性格、为人、举止、风度等）</li> <li>这个乐团的形象和表现给青少年带来乐趣（表现在乐团的容貌、身材、发型、服饰、动作等方面）</li> <li>青少年以客观理性来看待这个乐团的值。</li> <li>这个乐团已成为青少年心目中成功的象征和榜样。</li> <li>这个乐团是青少年心目中完美的象征。</li> </ul>	25	

试题	解答	分数	指导
	<p><b>A2 说明成为偶像团体的粉丝有哪些好处</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 给人带来美的感官享受和模仿。</li> <li>• 会推动一个人去把偶像所代表的精神内化为自我成长的动力/ 把偶像当作一个奋斗的目标和榜样/ 学偶像的长处，从而补足自己的短处。</li> <li>• 偶像崇拜在某种程度上可算是一种纾压的方法（有时反而能帮人〔在情绪上〕度过难关+）。</li> <li>• 保持健康 / 良好状态 / 美貌+。</li> </ul> <p><b>A3 论述公众人物的社会责任</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 身为偶像，在生活上会有所警惕/觉悟//以身作则，做大众/粉丝的好榜样</li> <li>• 偶像在很多事情上会 / 必须三思而后行</li> <li>• 偶像名人负有从事慈善的道德责任，把所得的利益 / 金钱回馈给让他们成名的社会大众，比方说慈善工作，拜访或捐钱给孤儿院/有需要的人。</li> <li>• 给粉丝/他人带来快乐/传递正能量。</li> <li>• 偶像作为公众人物，得意识到现实生活的透明度会较高（与此同时，隐私权仍然得受尊重+）</li> </ul>		

**A表，阅读：**

使用下表为阅读评分，满分15分。

5级	13–15	<ul style="list-style-type: none"> <li>清晰完整地回答问题所有要求，对所选内容进行了充分地展开、评估或分析。</li> <li>考生从两篇文章中选取了大量事实、看法和观点。</li> </ul>
4级	10–12	<ul style="list-style-type: none"> <li>注意到问题的所有要求，对所选内容有一些展开、分析和评估。</li> <li>考生从两篇文章中选取了相关事实、看法和观点。</li> </ul>
3级	7–9	<ul style="list-style-type: none"> <li>对内容的展开、分析和评估较有限。部分答案可能不符合问题的要求。虽然可能会有一些小的遗漏，但回答了问题的大部分要求。</li> <li>考生为完成问题要求，从两篇文章中找出了足够的相关事实、看法和观点。</li> </ul>
2级	4–6	<ul style="list-style-type: none"> <li>从答案可见，观点的展开讨论非常有限。可能未触及问题要求的主要方面。</li> <li>考生从一或者两篇文章中找出了一些点，但这些点与问题要求不总是相关。</li> </ul>
1级	1–3	<ul style="list-style-type: none"> <li>答案缺乏对观点的展开讨论，对问题的要求理解得很有限。无分析或评估意识。</li> <li>考生从任一文章中找出的相关观点很少。</li> </ul>
0级	0	<ul style="list-style-type: none"> <li>无可给分的内容。</li> </ul>

**B表，写作：**

使用下表为写作评分，满分10分。

5级	9–10	<ul style="list-style-type: none"> <li>答案高度有效且令人信服。</li> <li>组织良好，结构精密，易于阅读。</li> <li>用词一贯得当且精准。</li> <li>语气/风格始终适合受众心理及目的。</li> <li>汉字用法、标点符号与语法几乎总是准确无误。</li> </ul>
4级	7–8	<ul style="list-style-type: none"> <li>答案有效。</li> <li>通过组织一些有效的观点与信息来完成整体结构。</li> <li>大部分词汇使用得当，并具有一定的精确度。</li> <li>语气/风格总体上基本符合受众心理及目的。</li> <li>汉字用法、标点符号与语法总体上没有大的错误。</li> </ul>
3级	5–6	<ul style="list-style-type: none"> <li>答案尽管并非完全令人信服，但是能够被理解。</li> <li>观点陈述顺序总体良好。</li> <li>词汇可能很朴实但足够表情达意。</li> <li>有一定的意识去针对受众心理和目的而使用适合的语气/风格。</li> <li>频繁出现错误的汉字、标点符号与语法，但这些错误很小，不会妨碍沟通。</li> </ul>
2级	3–4	<ul style="list-style-type: none"> <li>答题内容有时含糊不清和/或总体不能令人信服。</li> <li>文章条理有时比较混乱。</li> <li>词汇简单，且不总是贴切。</li> <li>对使用合适的语气/风格的意识较弱。</li> <li>汉字、标点符号与语法频繁出错并会妨碍沟通。</li> <li>存在结构上的不足，可能有部分内容是从文章中照搬的。</li> </ul>
1级	1–2	<ul style="list-style-type: none"> <li>答题内容难以理解，缺乏连贯性。</li> <li>很少或无迹象表明为按顺序表达观点而做出努力。</li> <li>词汇有限和/或不恰当。</li> <li>无使用合适语气/风格的意识。</li> <li>汉字、标点符号与语法持续出错且会妨碍沟通。</li> <li>可能频繁照搬原文。</li> </ul>
0级	0	<ul style="list-style-type: none"> <li>无可给分的内容。</li> </ul>



**试题3：文言文（12分）**

考生将接受以下方面能力的考评：

R1 识别并解读明确的信息和态度

R2 识别并解读隐含的信息和态度。

试题	解答	分数	指导
3(a)	金声而玉应 良桐（琴是由非常好的梧桐木做的） 以上任何一项	1	
3(b)	把琴变得古老	1	
3(c)(i)	适：到/ 去	1	
3(c)(ii)	易：交换/ 交易	1	
3(c)(iii)	皆：都/ 全部	1	
3(d)(i)	乐官	1	
3(d)(ii)	工之侨	1	
3(e)	第一次献琴，被（国工）嫌弃年代不够老，被退还。	1	
	第二次献琴，得到（乐官）的（一致）赞赏/ 说它是世界上少有的珍宝。	1	
3(f)	工之侨觉得世上所有的事情都和这把琴一样，人们只关注事物的表面/外表而非内在，/让人感到悲哀。	1	
3(g)	(i)	1	
3(h)	(ii)	1	

空白页