



# Cambridge International A Level

CHINESE

9715/41

Paper 4 Texts

October/November 2020

2 hours 30 minutes



You must answer on the enclosed answer booklet.

You will need: Answer booklet (enclosed)

**Invigilators must refer to the Additional Materials List for instructions on the use of set texts in the examination.**

## INSTRUCTIONS

- Answer **three** questions in total in **Chinese**, each on a different text:  
Answer **at least one question** from Section 1.  
Answer **at least one question** from Section 2.  
Answer **one other question** from **either** Section 1 **or** Section 2.
- Follow the instructions on the front cover of the answer booklet. If you need additional answer paper, ask the invigilator for a continuation booklet.
- Dictionaries are **not** allowed.

## INFORMATION

- The total mark for this paper is 75.
- Each question is worth 25 marks.

## 说明

- 请用**中文**回答总共**三个**问题，每一题应该针对不同的文章回答问题：  
从第一部分选择**至少一个**问题来答题。  
从第二部分选择**至少一个**问题来答题。  
从第一部分**或者**第二部分**再另外任选一个问题**来答题。
- 依照答题手册封面上的说明来进行答题。本说明同时也有**中文版**说明如下。如果你需要额外的答题纸，请向监考人员索取续页。
- **不可以**使用字典。

## 信息

- 这份试卷的总分是七十五分。
- 每一题的分值是二十五分。

This document has **8** pages. Blank pages are indicated.

### 答题手册说明

请使用黑色或深蓝色的笔。你可以使用**HB**铅笔画任何图表或图像。

在本页上方的方框中填写你的姓名、中心号码和考生号码。请使用英语大写字母清楚地书写。

**不要**用可擦笔或者涂改液。

**不要**在任何条码上书写。

在本答题手册中写下你的回答。请使用纸张的两面作答。每道题与下一道题之间，请先空出两行再进行下一道题的作答。

将你作答的每道题目的题号都标示在页边第一个空白处。

↓

| Question | Part    |
|----------|---------|
| 1        | (a)(i)  |
|          |         |
|          |         |
| 1        | (a)(ii) |

↑

如果你作答的题目还分列了几个部分的小题号，例如**1(a)**，请将分列的小题号**(a)**写在页边第二个空白处。

在本答题手册中，使用圆珠笔打草稿。

用圆珠笔划掉任何你**不希望**评分老师打分数部分，但同时不得让你作答的其他内容无法识读。

**不可以**撕下或撕毁本答题手册的任何部分。

你必须提交你完成的所有作答内容，如果你使用了任何其他纸张作为答题手册的延续，请将其插入本答题手册中。

**BLANK PAGE**

请回答三个问题，每个问题必须针对不同的作品。你必须在第一部分中选择一个问题，在第二部分中选择一个问题，然后再任选一个问题回答。

## 第一部分

### 1 艾青诗选

请从问题 (a) 或问题 (b) 中任选其一，用中文写一篇600到800字的文章加以回答。

#### (a) 《雪落在中国的土地上》

.....

雪落在中国的土地上，  
寒冷在封锁着中国呀.....

透过雪夜的草原  
那些被烽火所啮啃着的地域，  
无数的，土地的垦植者  
失去了他们所饲养的家畜  
失去了他们肥沃的田地  
拥挤在  
生活的绝望的污巷里；  
饥馑的大地  
朝向阴暗的天  
伸出乞援的  
颤抖着的两臂。

中国的苦痛与灾难  
像这雪夜一样广阔而又漫长呀！  
雪落在中国的土地上  
寒冷在封锁着中国呀.....

.....

- (i) 诗人描写了当时中国什么样的景象？
- (ii) 诗中反复出现“雪落在中国的土地上，寒冷在封锁着中国呀”，请分析这样写对表达作者的情感有什么作用。

或者

(b) 请以两首诗歌为例，分析艾青对劳动人民的态度。

## 2 高行健：《绝对信号》

请从问题 (a) 或问题 (b) 中任选其一，用中文写一篇600到800字的文章加以回答。

### (a)

车长 姑娘，你是待业青年养蜂队的？

蜜蜂 （心不在焉）噢，多谢您关照，我去给姑娘们打饭，咱的蜜蜂车就跑了。

车长 你也是铁路职工子弟？

蜜蜂 我父亲是跑客车的。

车长 当个列车员，女孩子倒挺合适的，你怎么没顶替呢？

蜜蜂 他今年才五十。

车长 那是顶替不了。养蜂这活儿得长年在野外，可不是女孩子们干的活呀。

蜜蜂 有人说马路上摆个摊子，做小买卖去，成天见人就吆喝，更寒碜。（望黑子一眼）咱不愿现这个眼。

车长 一个姑娘家，长年在外，餐风宿露的，总不是事。你家里放心得下吗？

蜜蜂 家里还有弟妹三个，我这么大的人了，总不能待在家里吃闲饭，您说呢？

车长 倒也是。

蜜蜂 人吃的是这份志气。

(i) “人吃的是这份志气”，请分析蜜蜂为什么这么说？

(ii) 戏剧中，为什么黑子不愿意看见蜜蜂？请具体分析。

或者

(b) 请分析和比较小号、黑子、蜜蜂对待生活的态度与追求。

### 3 王安忆：《本次列车终点》

请从问题 (a) 或问题 (b) 中任选其一，用中文写一篇600到800字的文章加以回答。

(a) “靠介绍谈对象，外表当然很重要。否则，我凭什么去和她交往下去，谈什么恋爱呢？”陈信有他的道理。

“形象不要求太好，但总要走得出去。”阿三又参加意见了。

“姆妈，我看这姑娘还不错。”嫂嫂对妈妈说，“再说条件也好，有房子。上海的房子可是很要紧。”

陈信听见了，说：“我是找人，又不是找房子。”

“可这也是很重要的呀。我看那姑娘也没什么大难看，就是面孔稍微阔了一点，眼睛眉毛都过得去。”

阿信不耐烦了，“什么眼睛眉毛，反正我看见这个人，一点儿激情都没有。”

弟弟笑了起来，他还没听说过什么“激情”不“激情”呢！

“我也是为了你好，我看你将来能把‘激情’当饭吃。”嫂嫂说。

“对，对。”大哥附和。

妈妈开口了：“囡囡妈妈，这是阿信的事，还是让他自己作主。”

“就是，就是。”大哥又附和道。

(i) 嫂嫂为什么努力劝阿信同这个姑娘交往？

(ii) 试分析哥哥对这件事的态度。

或者

(b) 在小说结尾阿信在思考什么？

## 第二部分

## 4 张抗抗：《残忍》

请从问题 (a) 或问题 (b) 中任选其一，用中文写一篇600到800字的文章加以回答。

(a) 请举例分析牛簪这个人物。

或者

(b) 请分析为什么作者用“残忍”作为小说的标题。

## 5 韩少功：《归去来》

请从问题 (a) 或问题 (b) 中任选其一，用中文写一篇600到800字的文章加以回答。

(a) 小说最后，“我”为什么认为自己是马眼镜？请举例分析。

或者

(b) 你怎样理解小说结尾“我累了，妈妈”这句话？

## 6 鲁迅：《故乡》

请从问题 (a) 或问题 (b) 中任选其一，用中文写一篇600到800字的文章加以回答。

(a) 试分析为什么“我”和闰土之间“隔了一层可悲的厚障壁了”？

或者

(b) 试结合当时的社会背景分析杨二嫂这个人物形象。

**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.