www.PapaCambridge.com

UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS

International General Certificate of Secondary Education

MARK SCHEME for the May/June 2006 question paper

0508 FIRST LANGUAGE ARABIC

0508/02

Paper 2, maximum raw mark 60

These mark schemes are published as an aid to teachers and students, to indicate the requirements of the examination. They show the basis on which Examiners were initially instructed to award marks. They do not indicate the details of the discussions that took place at an Examiners' meeting before marking began. Any substantial changes to the mark scheme that arose from these discussions will be recorded in the published *Report on the Examination*.

All Examiners are instructed that alternative correct answers and unexpected approaches in candidates' scripts must be given marks that fairly reflect the relevant knowledge and skills demonstrated.

Mark schemes must be read in conjunction with the question papers and the *Report on the Examination*.

The minimum marks in these components needed for various grades were previously published with these mark schemes, but are now instead included in the Report on the Examination for this session.

• CIE will not enter into discussion or correspondence in connection with these mark schemes.

CIE is publishing the mark schemes for the May/June 2006 question papers for most IGCSE and GCE Advanced Level and Advanced Subsidiary Level syllabuses and some Ordinary Level syllabuses.

		7.
Page 1	Mark Scheme	Syllabu
	IGCSE – May/June 2006	0508
	-	00

cambridge.com

الهذا السوال ٢٠ عرجة، توزع على النحو الاتي:

- المقدمة السليمة والمناسبة لموضوع المقارمة: در جدان ٢
 - لذكر أفكار من النص الأول: ٦ مرجات
 - لذكر لفكار من النص الثاني: ٦ در جات
 - لجودة اللغة لدرجات
 - لأسلوب المقارنة: در حقال ٢

- لا أم تكن الاجابة باسلوب مقارته خسرت در جنين بشرط أن تكون باسلوب كتابي أخر سليم و مغبول
- لا تقبل إحابة تقتصر على تعداد للأفكار كما لا تقبل احابة فيها نسح لجمل النصين وقفر انهما وال تعير ترتيب هذه الجمل

لهذا السوال ١٠ مرجة، توزع على النحو الاتني:

- للمقدمة السايمة والمقاسبة للقص الإذاعي: درجتان ٢
- لتكوين مضمون النص الإذاعي باستخدام أفكار من اللص الأول: ٦ ترجات
- لتكويل مضمون النص الإذاعي المنكور باستخدام الكار من النص الثاني: ٦ درجات
 - الجودة اللغة ؛ درجات
 - الشكل النص الإذاعي: در حدان ٢

- إذا لم تكن الإجابة في شكل نص إذاعي خمرت در جنين بشرط أن تكون باسلوب كذابي أخر سليم
- لا تقيل إجابة تقتصر على تعداد للأفكار ، كما لا تقبل إجابة فيها نسخ لجمل النصون وفقر أتهما وإن تغير ترتيب الجمل

أهم الأفكار في النص الأول:

- حلب أهم محطات طريق الحرير قنيما
- عشرات الأسواق منتشرة في المدينة القديمة.
- كانت أسواق حلب تستقبل النجار وطالاب المعرفة و المهتمين بالأثار.
 - عن الأسواق الحية سوق الوزير، وسوق الجمرك، وسوق التحاسين.
 - استمر از الأسواق برهان على النمسك بدلالات العمر ان الجميل.
 - الأحواق دليل على النفاعل الحيوي من انحاء العالم
 - موق البنائقة كان مركز ا التجار مدينة البنتانية الإيطالية.
 - في حسابات تجار حلب اليوم اثار للغة تجار البندقية
- عَمَلُ عَلَى الأسواق الفنيمة قلعة المدينة. وهي تمثل أكبر مراكز النسوق في العالم القديم.
 - كان يقصدها التاس لأغر اص متعددة
 - الأسواق معطاة كسر اديب تختر قها أشعة التسس.
 - الأسواق تعمي النابر من البرد والجر
 - الاسواق متخصصه

أهم الأعكار في النص الثاني:

- تواقع زيارة بلدما متعددة ومنتوعة عصاريا وجغر افيا
 - أسباب توجه لأزائزيل إلى المغزب العادات والتقاليد
- معايير الحنب السياحي ليست دائما مرتبطة بحسن الضيافة
 - هدك عناصر جنب لغرى ذات بعد لجتماعي والساني

Page 2	Mark Scheme	Syllabu
	IGCSE – May/June 2006	0508
		C.
	ر ما يشد القباء السائحون في المغرب.	الأسواق الشعبية والمواسع أكلا
بدن و القرعي	ح الخزف و الفخار و المنسوجات، و هي موعد القلاقي سكان الم	الله المعترب برى الساد
	ت نقافية و اجتماعية.	ع تأخل الأسواق تقاليد و موروثا
	وسية والألعاب الثارية	 د هدك العروض الشعبية و الفر
	لحات عامل جنب	- القصور الطينية القديمة في الو
	حما رتف ع البائحين	- عابات الجنوار و الجناد و ال

عربات الحنطور و الجياد و الجمال نغرى السائمين.

له ٦ در جات، تورُّع على اللحو الآتي:

ضبط الكلمة

صفة للاكتشافات المنصوبة = ترجة و احدة

صالحة مفعول به ثان = در چة و لحدة خير المبتدأ أقرب = درجة و احدة San ! -

الطائرات فاعل مرفوع = درجة واحدة بشود

ميندًا مرانوع، ومنع من التنوين لأنه ممنوع من الصرف = درجة و احدة -5

فعل مضارع منصوب بأن = نرجة و اهدة 3030 て

إذا كانت الإجابة على الجزء الأول من الموال صحيحة والجزء الثاني خطأ، استحقت تصف ترجة على الجزء الأول.

إذا كانت الإجابة على الجزء الأول خطأ والجزء الثاني صحيحة خسرت النصفين معا، أي نرجة

إذا كانت الإجابة خالية من ضبط الكلمة بالشكل؛ و كان الجزء الثاني صحيحا استحقت درجة واحدة.

له ؛ درجات توزع على النحو الأثنى:

ا- الخلق ، العمل ، النظام = درجة و احدة

ب- اطلب ، خذ = در چة و لعدة

ت- سلل ، غير = درجة و لحدة

بشد النبن ، من - درجة واحدة

للكلمة المناسبة ١/٢درجة الصبط الكلمة بالشكل ١/١درجة

00

له 4 برجات توزع على النحو الاتي:

ا- ما اسمارًا؟ ما عملك؟ ما قيمة العمل؟ ما الكتاب الذي تقر أه؟ = در جة واحدة

ب- استخدم خالد المتشار في الحديقة. فقد على مفتاح الدار. = درجة و احدة

ت- التأميذان مجتهدان. وصل القطار أن إلى المحطة. كان المتسابقان متعين. إن الكتابين مفيدان. = درجة و احدة

ث- إن تدرس لقمح . إن جنت أكرمتك = درجة واحدة

له ٦ در جات توزع على النحو الاتي:

اغلق : فعل ماض مبنى على الفتح لفظا . = درجة و احدة

، باب: مفعول به متصوب وعائمة نصبه الفتحة الظاهرة وهو مضاف. = درجة واحدة

ويقبل: مفعول به منصوب وعلامة نصيه الفئمة.

. المكتبة: مضاف اليه مجرور وعلامة جرء الكمرة الظاهرة في الحرد = درجة واحدة

Page 3	Mark Scheme	Syllabu
	IGCSE – May/June 2006	0508
		90

مرافع حجر العبندا(الدكان) مرفوع وعلامة رفعة الضع المقدر على الياء المحدّوفة لأنه اسم منقوص. - درجة المافية عن المندور و من عن الله عن عن عن عن عن الله عن الاسم

- العشترين: اسم مجرور بعن وعائمة جره الباء لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم. المفرد، ويقبل: وعائمة جره الباء والنون. = درجة واحدة

الجملة الفعلية : يزدهي: في محل رفع خير المبتدأ البستان. = درجة و احدة