



Cambridge IGCSE™

CANDIDATE
NAME

--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

BAHASA INDONESIA

0538/01

Paper 1 Reading and Understanding

May/June 2023

1 hour 45 minutes

You must answer on the question paper.

You will need: Insert (enclosed)

INSTRUCTIONS

- Answer **all** questions in **Indonesian**.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.
- If additional space is required, you should use the lined page at the end of this booklet; the question number or numbers must be clearly shown.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 50.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].
- The insert contains the reading passages.

INSTRUKSI

- Jawablah **semua** pertanyaan dalam **bahasa Indonesia**.
- Gunakan pena warna hitam atau biru tua. **Jangan** menggunakan pena yang dapat dihapus atau cairan pengoreksi.
- Tulislah nama, nomor pusat dan nomor peserta Anda di kotak yang ada di bagian atas halaman.
- Tulislah jawaban Anda untuk setiap pertanyaan di tempat yang sudah disediakan.
- Harap **jangan** menulis di atas kode batang (barcode).
- Kamus **tidak** diperbolehkan dipakai.
- Jika ruang tambahan diperlukan, Anda harus menggunakan halaman bergaris di akhir buklet ini; nomor atau nomor-nomor pertanyaan harus dituliskan dengan jelas.

INFORMASI

- Nilai total untuk kertas jawaban ini adalah 50.
- Jumlah nilai untuk setiap pertanyaan atau bagian pertanyaan diperlihatkan dalam kurung [].
- Sisipan memuat kutipan bacaan.

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.



Latihan 1

Superhero di Balik Layar

Lengkapilah kalimat di bawah ini dengan **satu kata** atau **frasa pendek** sesuai dengan informasi yang diberikan dalam **Teks A**.

- 1 Ketika kuliah, Robby belajar menggunakan yang mengubah jalan kariernya. [1]
- 2 Robby mempelajari animasi secara [1]
- 3 Masa magang menyenangkan bagi Robby karena mengingatkannya pada di masa kanak-kanak. [1]
- 4 Robby berhasil menembus dunia animasi internasional karena karyanya sangat [1]
- 5 Bagi Robby, justru menjadi dorongan untuk lebih kreatif. [1]
- 6 Para pengajar di kursus animasi Robby memahami kebutuhan industri karena mereka bekerja [1]
- 7 Berusaha sebaik-baiknya penting bagi Robby karena besarnya dalam industri animasi. [1]

[Jumlah: 7]

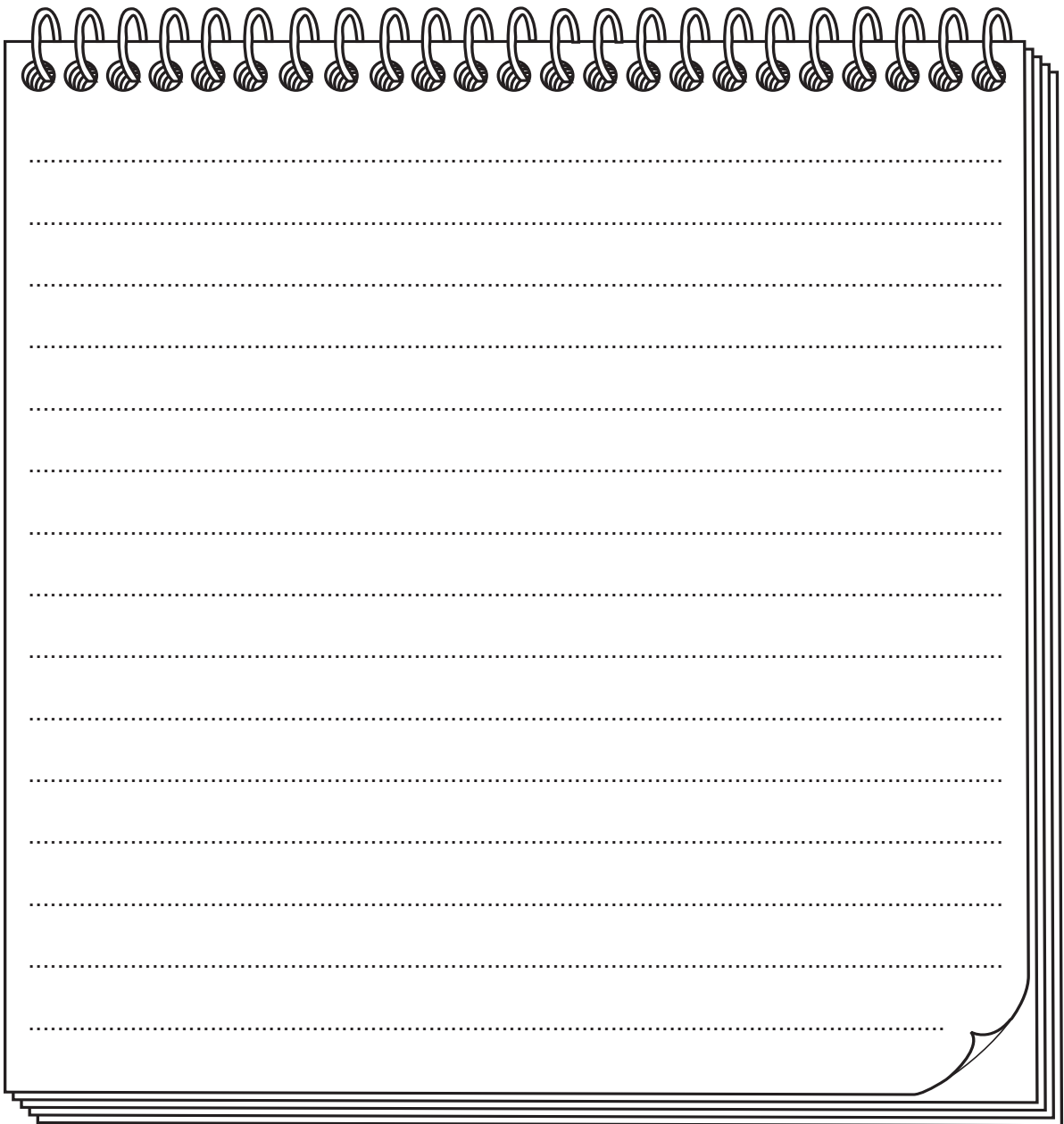
Latihan 2

Waktu Layar: Yang Penting Nilainya, Bukan Lamanya

- 8 Untuk mendiskusikan tentang Hari Internet Aman Dunia, guru Anda meminta Anda **membuat catatan pendek** untuk sebuah presentasi mengenai waktu layar.

Dengan menggunakan **Teks B**, siapkan hal-hal berikut untuk presentasi Anda:

- Hal-hal yang dianggap para ahli bermanfaat dari menghabiskan waktu layar (3 hal)
- Cara para orang tua dapat membantu anak-anak untuk menggunakan waktu layar sebaik-baiknya (3 hal)
- Dampak negatif waktu layar pada kesehatan (3 hal)



[Jumlah: 9]

Latihan 3

Patung Komodo

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan merujuk pada **Teks C**.

9 Mengapa Dewi membuat patung yang begitu besar?

.....
 [1]

10 Bagaimana kita mengetahui bahwa Pak Menteri kagum pada hasil karya Dewi?

.....

 [2]

11 Mengapa Fifael mengkritik pemerintah ketika rencana upacara diumumkan?

.....

 [2]

12 Menurut Fifael uang untuk membiayai patung itu seharusnya dipakai untuk apa?

.....

 [2]

13 Jelaskan mengapa komodo terancam punah di masa depan.

.....

 [2]

14 Jelaskan mengapa Dewi tidak setuju dengan Fifael mengenai lokasi patung.

.....
..... [1]

15 Bagaimana reaksi Dewi terhadap semua tantangan yang dihadapinya?

.....
..... [1]

16 Bagian mana dari proses pembuatan patung yang menurut Dewi paling membahagiakan?

.....
..... [1]

[Jumlah: 12]

Latihan 4

Musim Mangga di Kampung Staman

Bacalah **Teks D** dan jawab pertanyaan 17–26.

17 Mengapa penduduk kampung Staman keluar rumah pada pagi hari? Beri **dua** perincian.

.....

 [2]

18 Jelaskan mengapa Cik Lena tidak pernah bisa mengambil mangga jatuhnya pada pagi hari.

.....

 [2]

19 Mengapa pencuri mangga kadang-kadang kecewa ketika melewati pekarangan Cik Lena pada dini hari?

.....
 [1]

20 Mengapa Pidil memilih memungut mangga yang jatuh daripada mengambil dari pohon?

.....
 [1]

21 “Rajin betul pagi-pagi sudah jogging,” kata Cik Lena. Emosi seperti apa yang Cik Lena harapkan dari Pidil?

.....
 [1]

22 Bagaimana perasaan Cik Lena di akhir percakapannya dengan Pidil **dan** mengapa?

.....

 [2]

23 Apa yang dirasakan banyak penduduk desa ketika melewati rumah Lik Mus?

.....
..... [1]

24 Mengapa Cik Lena merengut ketika melihat tumpukan mangga di pekarangannya?

.....
.....
..... [2]

25 Mengapa Pidil pulang dengan bangga sesudah membagi-bagikan mangga?

.....
..... [1]

26 Apa yang ingin disampaikan penulis dengan kalimat-kalimat berikut ini:

(a) ‘...ada yang kaki ayam tapi percaya diri’ (baris 4).

.....
..... [1]

(b) ‘...seolah-olah hanya rela bila diambil oleh orang yang sudah menunaikan ibadah’ (baris 23).
Sebutkan **dua** hal.

.....
.....
..... [2]

(c) ‘...membuat naluri berburunya menguat’ (baris 28). Sebutkan **dua** hal.

.....
.....
..... [2]

(d) 'Sayangnya, Lik Mus bukan anak ingusan' (baris 68). Sebutkan **dua** hal.

.....
.....
..... [2]

(e) '...saya 'kan mesti hidup juga' (baris 83). Sebutkan **dua** hal.

.....
.....
..... [2]

[Jumlah: 22]

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.