



# Cambridge IGCSE™

CANDIDATE  
NAME

--

CENTRE  
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE  
NUMBER

--	--	--	--

**FIRST LANGUAGE FRENCH**

**0501/02**

Paper 2 Writing

**May/June 2024**

**2 hours**

You must answer on the question paper.

No additional materials are needed.

## INSTRUCTIONS

- Answer **two** questions, **one** from Section A and **one** from Section B.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

## INFORMATION

- The total mark for this paper is 50.
- Each question is worth 25 marks.

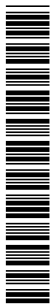
## INSTRUCTIONS

- Répondez à **deux** questions : choisissez **une** question de la Section A et **une** question de la Section B.
- Utilisez un stylo noir ou bleu foncé. **N'utilisez ni** stylo effaçable, ni liquide correcteur.
- Écrivez votre nom, le numéro de votre centre et votre numéro de candidat dans les cases situées en haut de cette page.
- Écrivez votre réponse à chaque question dans l'espace prévu à cet effet.
- **N'écrivez pas** sur les codes barres.
- Les dictionnaires **ne sont pas** permis.

## RENSEIGNEMENTS

- Le nombre maximum de points pour cette épreuve est 50 points.
- Chaque question vaut 25 points.

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.



Écrivez deux rédactions de **350** à **450** mots chacune.  
Choisissez **une question** de la **Section A** et **une question** de la **Section B**. La Section B est à la page 7.

**Section A : Discussion et Argument**

**SOIT**

**Discussion**

1 Les vraies vacances sont celles où on ne fait rien. Discutez.

**OU**

**Argument**

2 « L’art ne sert à rien. » Qu’en pensez-vous ?

Écrivez ici le numéro de la question que vous avez choisie (**1** ou **2**) : .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Dotted lines for writing.

A series of horizontal dotted lines for writing.



A series of horizontal dotted lines providing a writing area for the student.

**Section B : Description et Narration**

**SOIT**

**Description**

**3** Vous rencontrez, par hasard, une personne que vous n'avez pas vue depuis des années. Écrivez votre réaction, vos sentiments et vos pensées...

**OU**

**Narration**

**4** « Quand je suis arrivé(e) à la gare, le dernier train venait de partir. » Incorporez cette phrase dans une courte histoire.

Écrivez ici le numéro de la question que vous avez choisie (**3** ou **4**) : .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

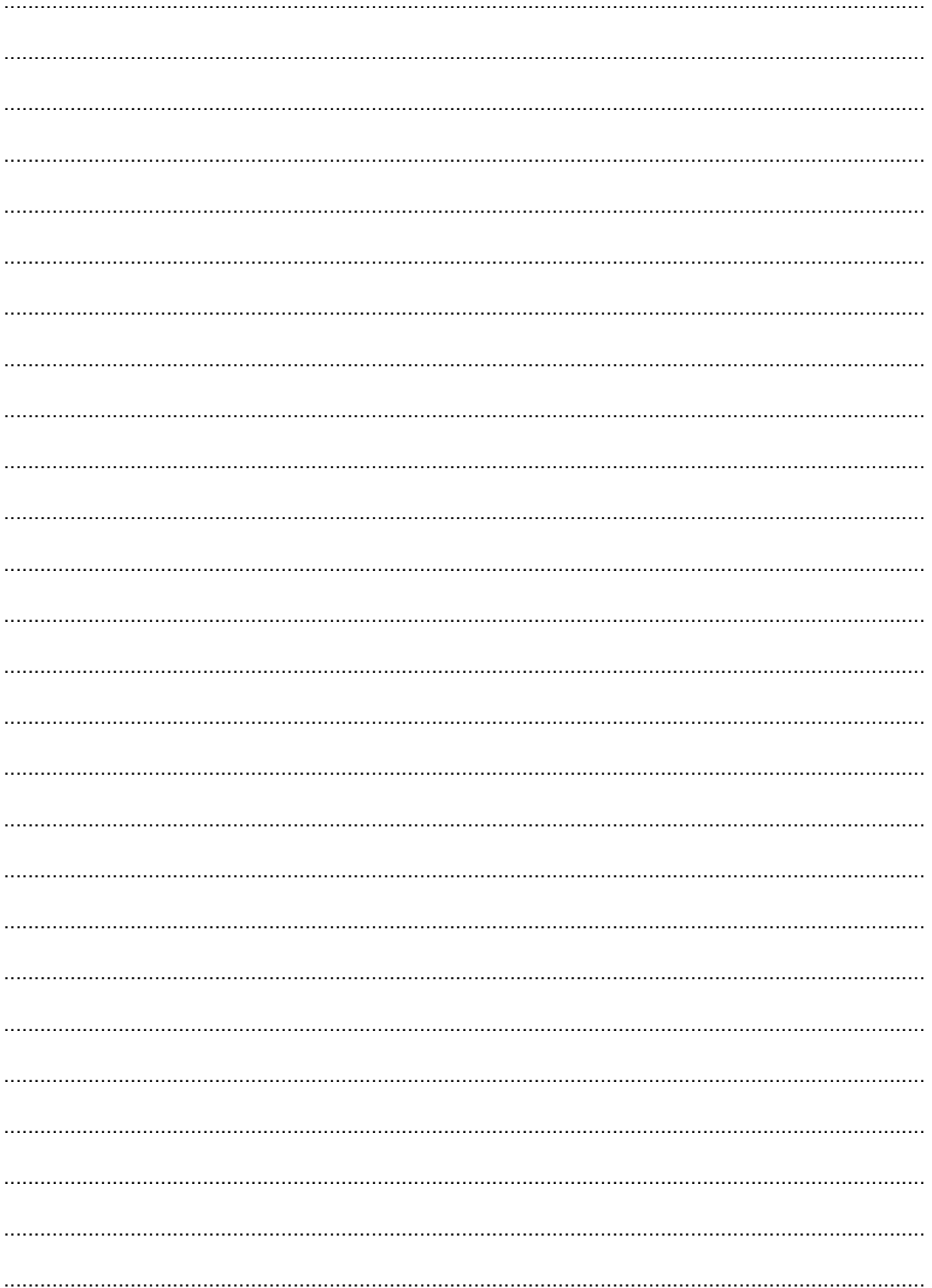
.....

Dotted lines for handwriting practice.



A series of horizontal dotted lines for writing, spaced evenly across the page.





**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.