



---

**JAPANESE**

**0519/03**

Paper 3 Speaking Role Play Card One

**October/November 2019**

**Approx. 15 minutes**

No Additional Materials are required.



---

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.

Although it may not be specified, you are expected to include such details as “Good Morning”, “Thank you”, etc., as appropriate.

---

This document consists of **2** printed pages.

## A

先生 = ユースホステルの <sup>ひと</sup>人  
 せいと = あなた

あなたは ユースホステルに とまりたい です。 ユースホステルの <sup>ひと</sup>人と <sup>はな</sup>話しています。

- 1 (i) あいさつして ください。そして  
 (ii) <sup>なに</sup>何を <sup>い</sup>したいか <sup>い</sup>言っ<sup>て</sup> ください。
- 2 いつ とまりたいか こたえて ください。
- 3 <sup>なんにん</sup>何人か <sup>い</sup>言っ<sup>て</sup> ください。
- 4 どちらか えらんで ください。
- 5 (i) おれいを <sup>い</sup>言っ<sup>て</sup> ください。  
 (ii) ユースホステルについて 一つ <sup>しつもん</sup>して ください。  
 (e.g. おふろ・<sup>ばん</sup>晩ごはん)

## B

先生 = くうこうの <sup>ひと</sup>人  
 せいと = あなた

あなたは ひこうきで <sup>にほん</sup>日本に <sup>き</sup>来ましたが <sup>み</sup>スーツケースを <sup>み</sup>見つけることが  
 できません。くうこうの <sup>ひと</sup>人と <sup>はな</sup>話します。

- 1 (i) あいさつして ください。そして  
 (ii) どうして くうこうの <sup>ひと</sup>人と <sup>はな</sup>話したいか <sup>い</sup>言っ<sup>て</sup> ください。
- 2 <sup>しつもん</sup>に こたえて ください。
- 3 どんな <sup>ふた</sup>スーツケースか <sup>せつめい</sup>を <sup>ふた</sup>二つ <sup>して</sup> ください。
- 4 <sup>いま</sup>今から <sup>き</sup>スーツケースが <sup>き</sup>どうなるか <sup>き</sup>聞っ<sup>て</sup> ください。
- 5 くうこうの <sup>ひと</sup>人の <sup>い</sup>言っ<sup>た</sup>ことを <sup>き</sup>聞っ<sup>て</sup> どう <sup>おも</sup>思いましたか。  
 (<sup>ふた</sup>二つ <sup>い</sup>言っ<sup>て</sup> ください。)

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.



---

**JAPANESE**

**0519/03**

Paper 3 Speaking Role Play Card Two

**October/November 2019**

**Approx. 15 minutes**

No Additional Materials are required.

---

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.

Although it may not be specified, you are expected to include such details as “Good Morning”, “Thank you”, etc., as appropriate.

---

This document consists of **2** printed pages.

## A

先生 = ユースホステルの <sup>ひと</sup>人  
 せいと = あなた

あなたは ユースホステルに とまりたい です。 ユースホステルの <sup>ひと</sup>人と <sup>はな</sup>話しています。

- 1 (i) あいさつして ください。そして  
 (ii) <sup>なに</sup>何を <sup>い</sup>したいか <sup>い</sup>言っ<sup>て</sup> ください。
- 2 いつ とまりたいか こたえて ください。
- 3 <sup>なんにん</sup>何人か <sup>い</sup>言っ<sup>て</sup> ください。
- 4 どちらか えらんで ください。
- 5 (i) おれいを <sup>い</sup>言っ<sup>て</sup> ください。  
 (ii) ユースホステルについて 一つ <sup>しつもん</sup>して ください。  
 (e.g. おふろ・<sup>ばん</sup>晩ごはん)

## B

先生 = <sup>えき</sup>駅の <sup>ひと</sup>人  
 せいと = あなた

あなたは <sup>とうきょうえき</sup>東京駅に <sup>とも</sup>友だちに <sup>あ</sup>会いに <sup>き</sup>来ましたが <sup>とも</sup>友だちの <sup>しんかんせん</sup>は <sup>き</sup>来ません。  
<sup>えき</sup>駅の <sup>ひと</sup>人と <sup>はな</sup>話します。

- 1 (i) あいさつして ください。そして  
 (ii) どうして <sup>えき</sup>駅の <sup>ひと</sup>人と <sup>はな</sup>話したいか <sup>い</sup>言っ<sup>て</sup> ください。
- 2 <sup>しつもん</sup>に こたえて ください。
- 3 <sup>いま</sup>今から、どうする つもりか <sup>ふた</sup>二つ <sup>い</sup>言っ<sup>て</sup> ください。
- 4 その <sup>しんかんせん</sup>は いつ <sup>く</sup>来るか <sup>き</sup>聞いて ください。
- 5 <sup>えき</sup>駅の <sup>ひと</sup>人の <sup>い</sup>言ったことを <sup>き</sup>聞いて どう <sup>おも</sup>思いましたか。  
 (<sup>ふた</sup>二つ <sup>い</sup>言っ<sup>て</sup>ください。)

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.



**JAPANESE**

**0519/03**

Paper 3 Speaking Role Play Card Three

**October/November 2019**

**Approx. 15 minutes**

No Additional Materials are required.



**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.

Although it may not be specified, you are expected to include such details as “Good Morning”, “Thank you”, etc., as appropriate.

This document consists of 2 printed pages.

## A

先生 = ユースホステルの <sup>ひと</sup>人  
 せいと = あなた

あなたは ユースホステルに とまりたい です。 ユースホステルの <sup>ひと</sup>人と <sup>はな</sup>話しています。

- 1 (i) あいさつして ください。そして  
 (ii) <sup>なに</sup>何を <sup>い</sup>したいか <sup>い</sup>言って ください。
- 2 いつ とまりたいか こたえて ください。
- 3 <sup>なんにん</sup>何人か <sup>い</sup>言って ください。
- 4 どちらか えらんで ください。
- 5 (i) おれいを <sup>い</sup>言って ください。  
 (ii) ユースホステルについて 一つ <sup>しつもん</sup>して ください。  
 (e.g. おふろ・<sup>ばん</sup>晩ごはん)

## B

先生 = じゅうどうクラブの <sup>ひと</sup>人  
 せいと = あなた

あなたは <sup>にほん</sup>日本の <sup>ちゅうがっこう</sup>中学校の <sup>はい</sup>じゅうどうクラブに <sup>はい</sup>入りたい です。クラブの <sup>ひと</sup>人と <sup>はな</sup>話して ください。

- 1 (i) あいさつして ください。そして  
 (ii) どうして クラブの <sup>ひと</sup>人と <sup>はな</sup>話したいか <sup>い</sup>言って ください。
- 2 <sup>しつもん</sup>に こたえて ください。
- 3 どうして <sup>はい</sup>入りたいか <sup>せつめい</sup>を <sup>ふた</sup>二つ <sup>して</sup> ください。
- 4 クラブは いつ あるか <sup>き</sup>聞いて ください。
- 5 クラブの <sup>ひと</sup>人の <sup>こたえ</sup>を <sup>き</sup>聞いて どう <sup>おも</sup>思いましたか  
 (<sup>ふた</sup>二つ <sup>い</sup>言って ください。)

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.

---

**JAPANESE**

**0519/03**

Paper 3 Speaking Role Play Card Four

**October/November 2019**

**Approx. 15 minutes**

No Additional Materials are required.

---

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.

Although it may not be specified, you are expected to include such details as “Good Morning”, “Thank you”, etc., as appropriate.

---

This document consists of **2** printed pages.

## A

先生 = mise の <sup>ひと</sup>人  
 せいと = あなた

あなたは おみやげを <sup>か</sup>買いたいです。 mise の <sup>ひと</sup>人と <sup>はな</sup>話しています。

- 1 (i) あいさつして ください。そして  
 (ii) <sup>なに</sup>何を <sup>か</sup>買いたいか <sup>い</sup>言って ください。
- 2 どこからか <sup>い</sup>言って ください。
- 3 だれに おみやげを あげるか こたえて ください。
- 4 どちらの ものが いいか えらんで ください。
- 5 (i) おれいを <sup>い</sup>言って ください。  
 (ii) おみやげについて 一つ しつもんして ください。  
 (e.g. ねだん・サイズ)

## B

先生 = こうこう の <sup>ひと</sup>人  
 せいと = あなた

あなたは ひこうきで <sup>にほん</sup>日本に <sup>き</sup>来ましたが スーツケースを <sup>み</sup>見つけることが  
 できません。 こうこう の <sup>ひと</sup>人と <sup>はな</sup>話します。

- 1 (i) あいさつして ください。そして  
 (ii) どうして こうこう の <sup>ひと</sup>人と <sup>はな</sup>話したいか <sup>い</sup>言って ください。
- 2 しつもんこに こたえて ください。
- 3 どんな スーツケースか せつめいを <sup>ふた</sup>二つ して ください。
- 4 <sup>いま</sup>今から スーツケースが どうなるか <sup>き</sup>聞いて ください。
- 5 こうこう の <sup>ひと</sup>人の <sup>い</sup>言ったことを <sup>き</sup>聞いて どう <sup>おも</sup>思いましたか。  
 (<sup>ふた</sup>二つ <sup>い</sup>言って ください。)

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.





---

**JAPANESE**

**0519/03**

Paper 3 Speaking Role Play Card Five

**October/November 2019**

**Approx. 15 minutes**

No Additional Materials are required.



---

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.

Although it may not be specified, you are expected to include such details as “Good Morning”, “Thank you”, etc., as appropriate.

---

This document consists of **2** printed pages.

## A

先生 = miseの<sup>ひと</sup>人  
 せいと = あなた

あなたは おみやげを<sup>か</sup>買いたいです。 miseの<sup>ひと</sup>人と<sup>はな</sup>話しています。

- 1 (i) あいさつして ください。そして  
 (ii) 何を<sup>なに</sup> <sup>か</sup>買いたいか <sup>い</sup>言って ください。
- 2 どこからか <sup>い</sup>言って ください。
- 3 だれに おみやげを あげるか こたえて ください。
- 4 どちらの ものが いいか えらんで ください。
- 5 (i) おれいを <sup>い</sup>言って ください。  
 (ii) おみやげについて 一つ しつもんして ください。  
 (e.g. ねだん・サイズ)

## B

先生 = えき<sup>ひと</sup>駅の人  
 せいと = あなた

あなたは 東京駅に<sup>とうきょうえき</sup> 友だちに<sup>とも</sup> 会いに<sup>あ</sup> 来ましたが<sup>き</sup> 友だちの しんかんせんは<sup>き</sup> 来ません。  
<sup>えき</sup>駅の<sup>ひと</sup>人と<sup>はな</sup>話します。

- 1 (i) あいさつして ください。そして  
 (ii) どうして<sup>えき</sup> 駅の<sup>ひと</sup>人と<sup>はな</sup>話したいか <sup>い</sup>言って ください。
- 2 しつもんこに こたえて ください。
- 3 <sup>いま</sup>今から、どうする つもりか <sup>ふた</sup>二つ <sup>い</sup>言って ください。
- 4 その しんかんせんは いつ <sup>く</sup>来るか <sup>き</sup>聞いて ください。
- 5 <sup>えき</sup>駅の<sup>ひと</sup>人の <sup>い</sup>言ったことを <sup>き</sup>聞いて どう <sup>おも</sup>思いましたか。  
 (<sup>ふた</sup>二つ <sup>い</sup>言ってください。)

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.



---

**JAPANESE**

**0519/03**

Paper 3 Speaking Role Play Card Six

**October/November 2019**

**Approx. 15 minutes**

No Additional Materials are required.



---

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.

Although it may not be specified, you are expected to include such details as “Good Morning”, “Thank you”, etc., as appropriate.

---

This document consists of **2** printed pages.

## A

先生 = mise の <sup>ひと</sup>人  
 せいと = あなた

あなたは おみやげを <sup>か</sup>買いたいです。 mise の <sup>ひと</sup>人と <sup>はな</sup>話しています。

- 1 (i) あいさつして ください。そして  
 (ii) <sup>なに</sup>何を <sup>か</sup>買いたいか <sup>い</sup>言って ください。
- 2 どこからか <sup>い</sup>言って ください。
- 3 だれに おみやげを あげるか こたえて ください。
- 4 どちらの ものが いいか えらんで ください。
- 5 (i) おれいを <sup>い</sup>言って ください。  
 (ii) おみやげについて 一つ しつもんして ください。  
 (e.g. ねだん・サイズ)

## B

先生 = じゅうどうクラブの <sup>ひと</sup>人  
 せいと = あなた

あなたは <sup>にほん</sup>日本の <sup>ちゅうがっこう</sup>中学校の じゅうどうクラブに <sup>はい</sup>入りたい です。クラブの <sup>ひと</sup>人と <sup>はな</sup>話して ください。

- 1 (i) あいさつして ください。そして  
 (ii) どうして クラブの <sup>ひと</sup>人と <sup>はな</sup>話したいか <sup>い</sup>言って ください。
- 2 しつもんこに こたえて ください。
- 3 どうして <sup>はい</sup>入りたいか <sup>ふた</sup>せつめいを 二つ して ください。
- 4 クラブは いつ あるか <sup>き</sup>聞いて ください。
- 5 クラブの <sup>ひと</sup>人の こたえを <sup>き</sup>聞いて どう <sup>おも</sup>思いましたか  
 (<sup>ふた</sup>二つ <sup>い</sup>言って ください。)

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.



---

**JAPANESE**

**0519/03**

Paper 3 Speaking Role Play Card Seven

**October/November 2019**

**Approx. 15 minutes**

No Additional Materials are required.

---

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.

Although it may not be specified, you are expected to include such details as “Good Morning”, “Thank you”, etc., as appropriate.

---

This document consists of **2** printed pages.

## A

先生 = おまわりさん  
せいと = あなた

あなたは はくぶつかんに 行きたい です。 おまわりさんに 道を 聞いています。

- 1 (i) あいさつして ください。そして  
(ii) どこに 行きたいか 言って ください。
- 2 どちらの はくぶつかんに 行きたいか こたえて ください。
- 3 どうして そこに 行きたいか 言って ください。
- 4 どうやって 行くか 言って ください。
- 5 (i) おれいを 言って ください。  
(ii) はくぶつかんについて 一つ しつもんして ください。  
(e.g. 時間・休みの 日)

## B

先生 = くうこうの 人  
せいと = あなた

あなたは ひこうきで 日本に 来ましたが スーツケースを 見つけることが  
できません。くうこうの 人と 話します。

- 1 (i) あいさつして ください。そして  
(ii) どうして くうこうの 人と 話したいか 言って ください。
- 2 しつもんこに こたえて ください。
- 3 どんな スーツケースか せつめいを 二つ して ください。
- 4 今から スーツケースが どうなるか 聞いて ください。
- 5 くうこうの 人の 言ったことを 聞いて どう 思いましたか。  
(二つ 言って ください。)

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.



---

**JAPANESE**

**0519/03**

Paper 3 Speaking Role Play Card Eight

**October/November 2019**

**Approx. 15 minutes**

No Additional Materials are required.



---

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.

Although it may not be specified, you are expected to include such details as “Good Morning”, “Thank you”, etc., as appropriate.

---

This document consists of **2** printed pages.

## A

先生 = おまわりさん  
せいと = あなた

あなたは はくぶつかんに 行きたい です。 おまわりさんに 道を 聞いています。

- 1 (i) あいさつして ください。そして  
(ii) どこに 行きたいか 言って ください。
- 2 どちらの はくぶつかんに 行きたいか こたえて ください。
- 3 どうして そこに 行きたいか 言って ください。
- 4 どうやって 行くか 言って ください。
- 5 (i) おれいを 言って ください。  
(ii) はくぶつかんについて 一つ しつもんして ください。  
(e.g. 時間・休みの 日)

## B

先生 = 駅の 人  
せいと = あなた

あなたは 東京駅に 友だちに 会いに 来ましたが 友だちの しんかんせんは 来ません。  
駅の 人と 話します。

- 1 (i) あいさつして ください。そして  
(ii) どうして 駅の 人と 話したいか 言って ください。
- 2 しつもんこに こたえて ください。
- 3 今から、どうする つもりか 二つ 言って ください。
- 4 その しんかんせんは いつ 来るか 聞いて ください。
- 5 駅の 人の 言ったことを 聞いて どう 思いましたか。  
(二つ 言ってください。)

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.





---

**JAPANESE**

**0519/03**

Paper 3 Speaking Role Play Card Nine

**October/November 2019**

**Approx. 15 minutes**

No Additional Materials are required.



---

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.

Although it may not be specified, you are expected to include such details as “Good Morning”, “Thank you”, etc., as appropriate.

---

This document consists of **2** printed pages.

## A

先生 = おまわりさん  
せいと = あなた

あなたは はくぶつかんに 行きたい です。 おまわりさんに 道を 聞いています。

- 1 (i) あいさつして ください。そして  
(ii) どこに 行きたいか 言って ください。
- 2 どちらの はくぶつかんに 行きたいか こたえて ください。
- 3 どうして そこに 行きたいか 言って ください。
- 4 どうやって 行くか 言って ください。
- 5 (i) おれいを 言って ください。  
(ii) はくぶつかんについて 一つ しつもんして ください。  
(e.g. 時間・休みの日)

## B

先生 = じゅうどうクラブの 人  
せいと = あなた

あなたは 日本の 中学校の じゅうどうクラブに 入りたい です。クラブの 人と 話して ください。

- 1 (i) あいさつして ください。そして  
(ii) どうして クラブの 人と 話したいか 言って ください。
- 2 しつもんこに こたえて ください。
- 3 どうして 入りたいか せつめいを 二つ して ください。
- 4 クラブは いつ あるか 聞いて ください。
- 5 クラブの 人の こたえを 聞いて どう 思いましたか  
(二つ 言って ください。)

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.