



UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS  
International General Certificate of Secondary Education

CANDIDATE NAME

CENTRE NUMBER

CANDIDATE NUMBER

\* 5 0 0 2 2 4 4 9 2 6 \*

**SPANISH**

**0530/01**

Paper 1 Listening

**October/November 2009**

**Approx. 45 mins**

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction fluid.

DO **NOT** WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions in **Section 1, Section 2 and Section 3.**

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

For Examiner's Use	
Section 1	
Section 2	
Section 3	
<b>Total</b>	

This document consists of **11** printed pages and **1** blank page.





Primera Parte

Ejercicio 1 Preguntas 1-8

En esta sección del examen vas a oír una serie de observaciones o diálogos cortos que podrías oír en países donde se habla español.

Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta.

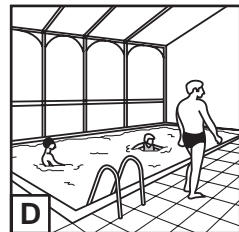
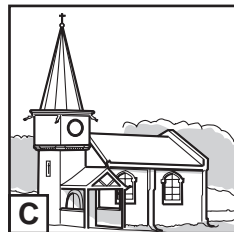
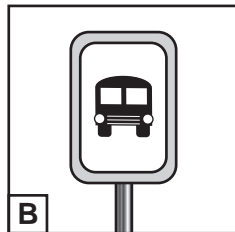
Vas a oír cada observación o diálogo dos veces.

Vas por la calle con tu amiga española.

1 Se acerca una persona y te pregunta:

¿Qué busca esta persona?

A	
B	
C	
D	

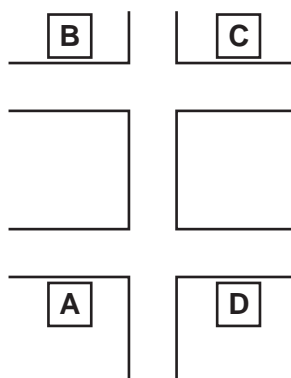


[1]

2 Tu amiga le responde:

¿Dónde tiene que ir esta persona?

A	
B	
C	
D	



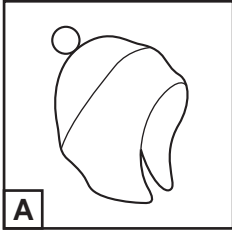
X  
Estás aquí

[1]

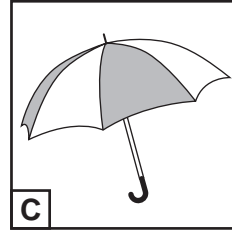
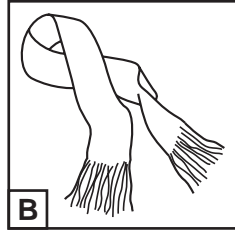
3 Sigues caminando y tu amiga te dice:

¿Qué quiere comprar tu amiga?

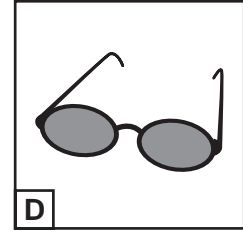
A	
---	--



B	
---	--



C	
---	--



D	
---	--

[1]

4 En la tienda tu amiga pregunta el precio. La empleada le responde:

¿Cuánto tiene que pagar tu amiga?

A	
---	--

10€

B	
---	--

12€

C	
---	--

20€

D	
---	--

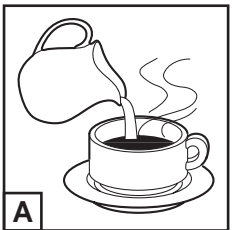
100€

[1]

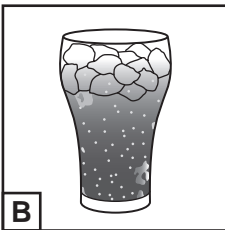
5 Entráis a un bar para tomar algo. Tu amiga pide:

¿Qué quiere tomar tu amiga?

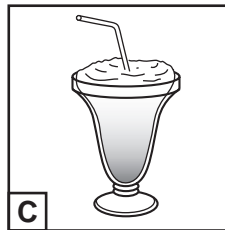
A	
---	--



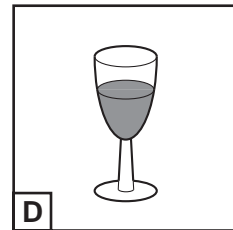
B	
---	--



C	
---	--



D	
---	--

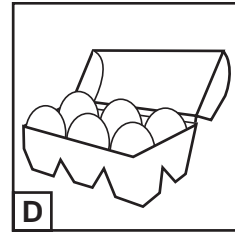
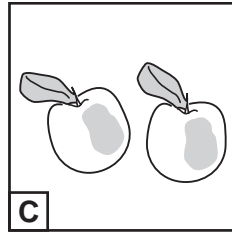
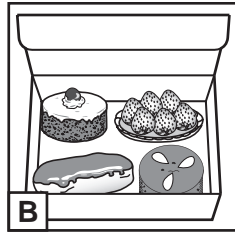
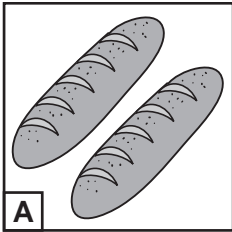


[1]

6 Llegas de vuelta a la casa. La madre pregunta:

¿Qué quiere la madre?

A	
B	
C	
D	

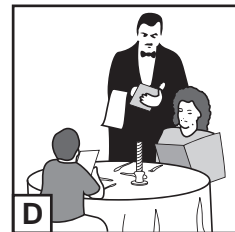
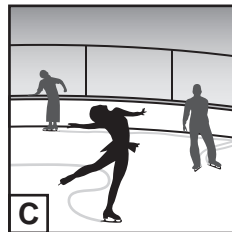
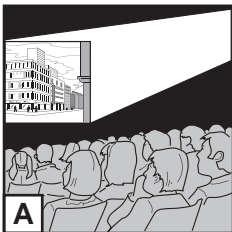


[1]

7 El hermano de tu amiga os dice:

¿Adónde quiere ir el hermano de tu amiga?

A	
B	
C	
D	

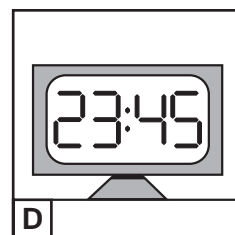
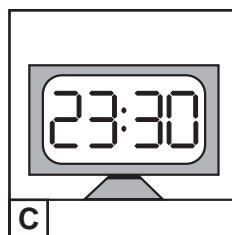
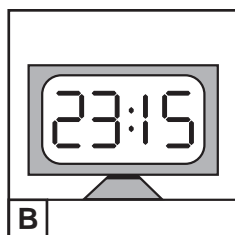
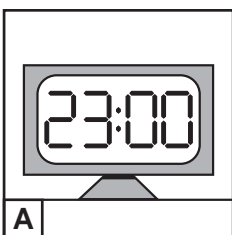


[1]

8 La madre os dice:

¿A qué hora tenéis que volver a casa?

A	
B	
C	
D	



[1]

[Total : 8]

**Ejercicio 2 Preguntas 9-15**

Vas a oír un anuncio de una excursión a Cancún en la Riviera Mexicana. Escúchalo con atención y completa la ficha en español.

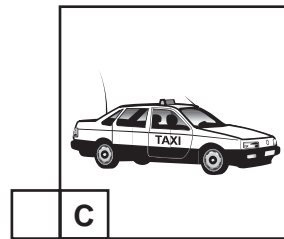
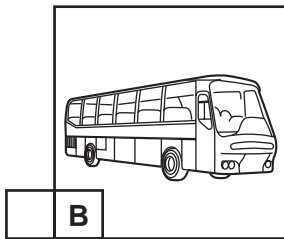
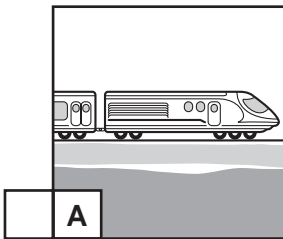
Vas a oír el anuncio dos veces, pero antes de escucharlo tienes unos segundos para leer las preguntas.

Habrà una pausa en el anuncio.

## Excursión a Cancún en la Riviera Mexicana

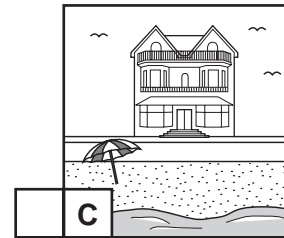
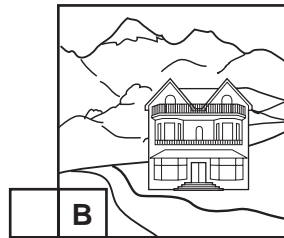
9 Duración de la excursión: ..... [1]

10 Medio de transporte del aeropuerto a la ciudad: *(indica 1 respuesta)*



[1]

11 El hotel está situado...: *(indica 1 respuesta)*

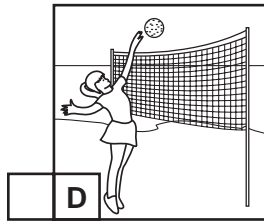
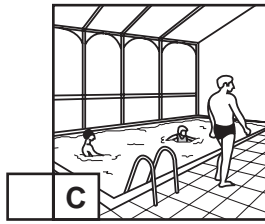
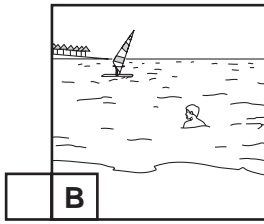
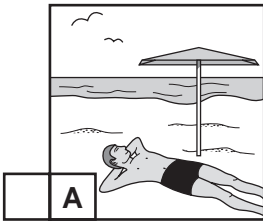


[1]

[PAUSA]

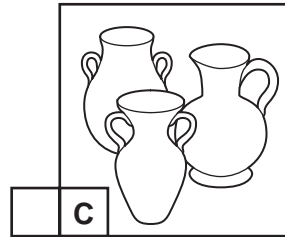
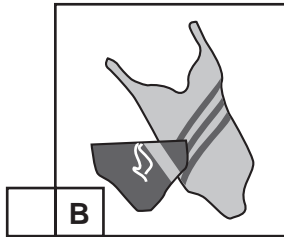
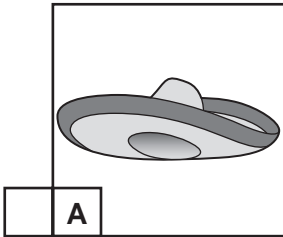
**Dia 2**

**12** Actividades por la mañana: (*indica 2 respuestas*)



[2]

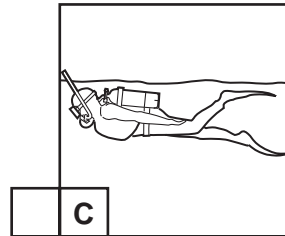
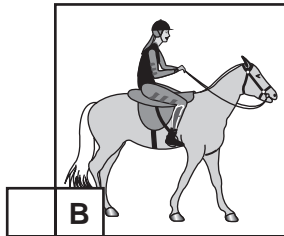
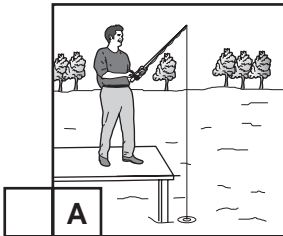
**13** Lo que se puede comprar por la tarde: (*indica 1 respuesta*)



[1]

**Dia 3**

**14** Actividad: (*indica 1 respuesta*)



[1]

**Noche de despedida**

**15** Tipo de música: .....

[1]

[Total : 8]

## Segunda Parte

## Ejercicio 1 Pregunta 16

Ahora vas a oír la opinión de cuatro jóvenes sobre sus hermanos. Escucha lo que dicen con atención y escribe una X en la casilla si la afirmación es Verdad.

Hay que marcar solo **6** casillas (XXXXXX).

Vas a oír lo que dicen dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las afirmaciones.

## VERDAD

**Matías**

- (a) Matías es el menor de sus hermanos.
- (b) Matías se lleva muy bien con su hermano.
- (c) A la hermana de Matías le gusta mucho salir.

**Pilar**

- (d) Pilar tiene dos hermanos.
- (e) Pilar le enseña matemáticas a Juan.
- (f) Juan es el preferido de sus padres.

**Gonzalo**

- (g) Gonzalo es más joven que su hermana Sofía.
- (h) Sofía quiere que Gonzalo mire menos televisión.
- (i) Gonzalo juega al fútbol con su hermano.

**Susana**

- (j) Susana nunca tiene problemas con Rosa.
- (k) Susana va mucho al cine con su hermana Celina.
- (l) A Susana le gustaría tener un hermano.

[Total : 6]



**Ejercicio 2 Preguntas 17-24**

Vas a oír una entrevista con Rubén Gómez, un entusiasta del cicloturismo, o sea el turismo en bicicleta. Escúchala con atención y responde a las preguntas. Habrá una pausa en la entrevista.

**Primera parte: Preguntas 17 a 21.** En cada frase hay algo que no corresponde a lo que se dice en la entrevista. Escucha la entrevista y escribe la palabra correcta en español.

Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas 17 a 21.

- 17 La principal ventaja de la bicicleta es la ~~rapidez~~. ..... [1]
- 18 Rubén Gómez era profesor de ~~matemáticas~~ de un colegio. .... [1]
- 19 Rubén viajaba 100 kilómetros en bicicleta por ~~semana~~. ..... [1]
- 20 Cuando volvió de viaje, cambió de ~~casa~~. ..... [1]
- 21 Quiere publicar la historia de su viaje en ~~Internet~~. ..... [1]

[PAUSA]

**Segunda parte: Preguntas 22 a 24.** Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Escúchala y responde a las preguntas en español. Tienes unos segundos para leer las preguntas.

- 22 ¿De qué forma el turismo ciclista ayuda a la naturaleza?  
..... [1]
- 23 ¿Por qué es difícil apreciar el paisaje cuando se va en coche? Menciona **2** cosas.
- (i) ..... [1]
- (ii) ..... [1]
- 24 ¿Cómo era la gente que encontró Rubén en el camino? Menciona **2** cosas.
- (i) ..... [1]
- (ii) ..... [1]

[Total : 10]

**Ejercicio 1 Preguntas 25-30**

Vas a oír una entrevista con Helena Pimenta, directora de la obra de teatro *El chico de la última fila*. Escucha la entrevista con atención y contesta a las preguntas escribiendo una X en la casilla correcta.

Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

Habrà una pausa durante la entrevista

**25** ¿De qué se trata la obra *El chico de la última fila*?

- |          |                          |                                    |     |
|----------|--------------------------|------------------------------------|-----|
| <b>A</b> | <input type="checkbox"/> | De una fila que no existe.         |     |
| <b>B</b> | <input type="checkbox"/> | De estudiantes y sus profesores.   |     |
| <b>C</b> | <input type="checkbox"/> | Del último de la clase.            |     |
| <b>D</b> | <input type="checkbox"/> | De las ventajas de ser estudiante. | [1] |

**26** ¿Qué le pasa a Claudio?

- |          |                          |   |     |
|----------|--------------------------|---|-----|
| <b>A</b> | <input type="checkbox"/> | Busca un trabajo para el fin de semana. |     |
| <b>B</b> | <input type="checkbox"/> | Se hace amigo de un chico de 17 años.   |     |
| <b>C</b> | <input type="checkbox"/> | Se porta mal en la clase de español.    |     |
| <b>D</b> | <input type="checkbox"/> | Hace un buen trabajo de literatura.     | [1] |

**27** ¿Por qué le interesa a Helena el tema de la obra?

- |          |                          |                                      |     |
|----------|--------------------------|--------------------------------------|-----|
| <b>A</b> | <input type="checkbox"/> | Fue profesora de idiomas.            |     |
| <b>B</b> | <input type="checkbox"/> | Uno de sus alumnos escribió la obra. |     |
| <b>C</b> | <input type="checkbox"/> | Solo fue a una escuela de teatro.    |     |
| <b>D</b> | <input type="checkbox"/> | No pudo ir a la universidad.         | [1] |

[PAUSA]

28 ¿Cómo descubrió Helena su vocación por el teatro?

- A**  Cuando entró a la compañía UR.
- B**  Cuando trabajó con actores famosos.
- C**  Cuando organizó obras con sus alumnos.
- D**  Cuando ganó un premio con una obra en inglés.

[1]

29 Los 'alumnos' en *El chico de la última fila*...

- A**  son todos actores profesionales.
- B**  son estudiantes de teatro.
- C**  no tienen ninguna experiencia en el teatro.
- D**  van todos al mismo instituto de arte dramático.

[1]

30 Los jóvenes actores...

- A**  tienen poca imaginación.
- B**  charlan y no prestan atención.
- C**  necesitan mucha ayuda de Helena.
- D**  se han hecho amigos.

[1]

[Total : 6]

**Ejercicio 2 Preguntas 31-37**

Ahora vas a oír una entrevista con Alejandro Ferrer de la asociación 'Ecologistas del Río Huacarmayo' que cuenta sobre el proyecto 'A limpiar el Río Huacarmayo'. Escúchala con atención y contesta las preguntas en español.

Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas. Habrá dos pausas durante la entrevista.

**31** ¿Qué quiere la gente que colabora con el proyecto 'A Limpiar el Río Huacarmayo'? Menciona **2** cosas.

(i) ..... [1]

(ii) ..... [1]

**32** Según Alejandro ¿por qué otros proyectos similares no tuvieron éxito?

..... [1]

[PAUSA]

**33** ¿En qué consiste el trabajo del supervisor? Menciona **2** cosas.

(i) ..... [1]

(ii) ..... [1]

**34** Según la gente ¿qué beneficios trae el bañarse en el río Huacarmayo? Menciona **2** cosas.

(i) ..... [1]

(ii) ..... [1]

[PAUSA]

**35** ¿Qué necesita un voluntario para poder participar?

..... [1]

**36** ¿Cuándo hay que mandar un e-mail a 'Ecologistas del Río Huacarmayo'?

..... [1]

**37** ¿Qué mensaje quiere Alejandro llevar a los colegios?

..... [1]

[Total : 10]