Cambridge O Level

Cambridge International Examinations
Cambridge Ordinary Level

CANDIDATE NAME

CENTRE NUMBER | CANDIDATE NUMBER

8447991820

FIRST LANGUAGE URDU **3247/02**

Paper 2 Texts **May/June 2018**

2 hours

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces provided.
Write in dark blue or black pen.
Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.
DO **NOT** WRITE IN ANY BARCODES.

Answer the question in Part 1, **one** question from Part 2 and **one** question from Part 3. Write your answers in Urdu in the spaces provided. If additional space is required, you should use the lined pages at the end of this booklet. The question number(s) must be clearly shown.

Dictionaries are **not** permitted.

The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

دی گئی جگہوں پر اپنا نام، امیدوار کا نمبر اور سنٹر نمبر لکھیے۔

گہرے نیلے یا کالے قلم سے لکھیے۔

اسٹیپلز، پیپر کلپ، گلوُ یا کریکشن فلوئڈ کا استعمال منع ہے۔

کسی بھی بار کوڈ پر مت لکھیے۔

حصہ اول کے سوال کے علاوہ، حصہ دوم میں سے ایک اور حصہ سوم میں سے ایک سوال کا جواب لکھیے۔

اپنا جواب دی گئی جگہوں پر اردو میں لکھیے۔ اگر اضافی جگہ کی ضرورت ہو تو آپ اس کتابچہ کے آخر میں
لائینوں والے صفحات کا استعمال کرسکتے ہیں۔ سوال کے نمبر واضح طور پر لکھیے۔

لغت کا استعمال منع ہے۔

نمبروں کی نشاندہی ہر سوال کے یا ہر سوال کے جز کے آخر میں بریکٹس میں کی گئی ہے۔

This document consists of **9** printed pages, **3** blank pages and **1** Insert.

DC (NH/SG) 146178/2
© UCLES 2018

CAMBRIDGE International Examinations

حصہ الف (ان دیکھا اقتباس)

Part 1 Unseen passage

ریڈنگ کے کتابچے میں اقتباس کو پڑھیے اور پھر **سوال نمبر ایک** کا جواب اس پیپر پر لکھیے۔

Question 1

سوال نمبر **1**۔ درج ذیل ایک نظم کے کچھ بند دیے گئے ہیں ان کو غور سے پڑھیں اور بتائیں کہ شاعر کس بات کا شکوہ کر رہا ہے اور فرد اور قوم کے تعلق کو منظر نگاری سے کس طرح واضح کیا ہے؟
آپ کا جواب 300 ۔ 350 الفاظ پر مشتمل ہونا چاہیے۔

آپ اپنے جواب کے لیے ان نکات سے مدد لے سکتے ہیں۔

۔ ناصحانہ انداز

۔ احساسِ ناامیدی

۔ منظر نگاری

[20]

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

© UCLES 2018

Part 2 Poetry حصہ ب (شاعری)

حصہ (ب) میں سے کسی ایک سوال کا جواب تحریر کیجیے۔

Question 2

سوال نمبر2۔

میر تقی میر کی شاعری میں رنج و غم اور مایوسی کے مضامین کثرت سے ملتے ہیں۔ نصاب میں شامل غزلوں کے حوالے سے وضاحت کیجیے۔ [15]

یا

Question 3

سوال نمبر3۔

سید ضمیر جعفری کی شاعری میں ہمیں اونچے درجے کی مزاح نگاری ملتی ہے۔ نصاب میں شامل نظم میں انہوں نے جس خوبصورتی سے بس کے اندر مسافروں کی حالت کا نقشہ کھینچا ہے اُس پر بحث کیجیے۔ [15]

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

حصہ ج (نثر) Part 3 Prose

حصہ (ج) میں سے کسی ایک سوال کا جواب تحریر کیجیے۔

Question 4

سوال نمبر 4۔

افسانہ "ایک تھی فاختہ" میں مصنف منشا یاد نے جن معاشرتی المیوں کی طرف توجہ دلائی ہے اُن کی وضاحت کیجیے۔ [15]

یا

Question 5

سوال نمبر 5۔

ڈرامہ "صیدِ ہوس" میں "قزل کا کردار ایک شاطر، چرب زبان اور غدار انسان کا ہے"۔ آپ اس بیان سے کس حد تک اتفاق کرتے ہیں۔ تفصیل سے لکھیے۔ [15]

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

© UCLES 2018

اضافی صفحہ

اگر آپ کسی سوال کے جواب کو مکمل کرنے کے لیے مندرجہ ذیل لائنوں والا صفحہ یا صفحات استعمال کرتے ہیں تو یہ ضروری ہے کہ آپ سوالوں کے نمبر واضح طور پر لکھیں۔

© UCLES 2018

اضافی صفحہ

اگر آپ کسی سوال کے جواب کو مکمل کرنے کے لیے مندرجہ ذیل لائنوں والا صفحہ یا صفحات استعمال کرتے ہیں تو یہ ضروری ہے کہ آپ سوالوں کے نمبر واضح طور پر لکھیں۔

© UCLES 2018

BLANK PAGE

© UCLES 2018

BLANK PAGE

© UCLES 2018

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.