

CANDIDATE
NAME

--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



ITALIAN (SHORT COURSE)

1346/02

Paper 2 Listening, Reading and Writing

May/June 2016

2 hours 15 minutes

Candidates answer on the Question Paper.

Additional Materials: Individual listening equipment
Insert

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces at the top of this page.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.

Dictionaries are **not** permitted.

Part I: Answer **all** questions.

Part II: Answer **all** questions.

Part III: Answer **one** question. The Insert contains the questions for Part III.

You are advised to spend 45 minutes on each part.

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

The syllabus is approved for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 3 Pre-U Certificate.

This document consists of **16** printed pages and **1** Insert.

Part I: Listening (30 marks)

Answer **all** the questions in the spaces provided. There are instructions about how to answer the questions, and which language to answer in, at the beginning of each exercise. You do not need to write in full sentences.

You may listen to the passages as many times as you wish.

Brano d'ascolto 1: Dramma nella laguna di Venezia

Listen to the passage about a dramatic incident in Venice. Underline the option that best fits each gap in the printed summary below.

Un episodio drammatico ha avuto luogo a ...**(Example)**... , dove un giovane ...**(1)**... ha rubato un vaporetto. Chi ha notato per primo che c'era un problema è stato un impiegato della ...**(2)**... . Durante l'inseguimento, ci sono stati diversi danni ad alcune ...**(3)**... , ma alla fine, la polizia è riuscita a ...**(4)**... il vaporetto. Il giovane ha dato la scusa che ...**(5)**... per raggiungere il Lido, ma è stato arrestato.

Example: Genova / Venezia / Napoli

- | | | |
|----------|---|-----|
| 1 | ubriaco / straniero / genovese | [1] |
| 2 | polizia portuale / sala operativa / pubblica sicurezza | [1] |
| 3 | persone / strutture / imbarcazioni | [1] |
| 4 | girare / raggiungere / tamponare | [1] |
| 5 | non c'erano i mezzi / non aveva i soldi / non aveva una barca | [1] |

[Total: 5]

Brano d'ascolto 2: Da Milano a Napoli con un euro

Listen to the passage about a young Italian's unusual journey from Milan to Naples.

Answer the questions **in Italian**.

6 Che lavoro vuole fare Gioacchino Magnani?

.....
 [1]

7 Dove abita Gioacchino?

.....
 [1]

8 Che cosa ha dovuto comprare l'assistente di Gioacchino, e perché?

.....

 [2]

9 Come è riuscito Gioacchino a mangiare durante il suo viaggio?

.....
 [1]

10 Che cosa ha imparato Gioacchino sull'autostop durante il suo viaggio? Menziona **due** dettagli.

.....

 [2]

11 Come si sa che l'iniziativa di Gioacchino è stata un successo?

.....
 [1]

12 Quale critica fa Gioacchino sui giovani italiani?

.....
 [1]

13 Secondo te, a Gioacchino è piaciuto lavorare in un negozio di elettrodomestici? Giustifica la tua risposta.

.....
 [1]

[Total: 10]

Brano d'ascolto 3: Intervista con i *Subsonica*

Listen to the interview with the lead singer of the rock band, *Subsonica*.

Answer the questions **in English**.

14 What is the link between the song 'Una nave in una foresta' and *Subsonica*'s new album?

.....
.....[1]

15 How does the journalist describe the sound of the new song?

.....
.....[1]

16 Why should the band be pleased with themselves at the moment? Give **two** reasons.

.....
.....
.....[2]

17 Why does the band use lyric sheets for songs they already know?

.....
.....[1]

18 How did Samuel and Boosta earn a living before forming the band?

.....
.....
.....[2]

19 How did Samuel become aware of his musical talent as a child?

.....
.....[1]

20 Why should the band be grateful to Boosta's parents?

.....
.....[1]

21 In what way were the band's songs different in the 90s compared to today?

.....
.....[1]

22 Why does Samuel have good memories of the band's meeting with Fabrizio De André? Give **two** details.

.....
.....
.....[2]

23 What were the worst moments of the band's career, according to Samuel?

.....
.....[1]

24 What can the band members no longer do, and why?

.....
.....
.....[2]

[Total: 15]

Turn over for *Testo di lettura 1*.

Part II: Reading (30 marks)

Answer **all** the questions in the spaces provided. There are instructions about how to answer the questions, and which language to answer in, at the beginning of each exercise. You do not need to write in full sentences.

Testo di lettura 1**Automobilista multato durante le Mille Miglia**

Quest'anno a Monteroni, uno dei partecipanti alle Mille Miglia, la famosa processione di auto d'epoca che va da Brescia a Roma, ha preso una multa salata di 540 euro per eccesso di velocità e la sospensione della patente di un mese. Ora l'automobilista protesta con il sindaco di Monteroni per la sanzione.

Il multato ha spiegato che una situazione simile (conducenti sanzionati) si è verificata in solo 2 dei 480 comuni in cui le macchine storiche sono passate. Ha sottolineato che tutti i partecipanti andavano alla stessa velocità, e che agli incroci i vigili urbani facevano sfilare le auto facendo cenno di "andare", cercando di separare il traffico "normale" da quello della gara.

"Partecipando annualmente a questo evento – scrive al sindaco – mai si era verificata una situazione del genere. Altre 200 auto davanti a me ed altrettante dietro facevano la mia andatura. Certamente se avessi avuto la targa straniera, non mi avrebbero fatto niente."

Choose the correct word or phrase according to the Reading text above. Tick (✓) the correct box (A, B or C).

25 L'automobilista crede che ...

A la multa dovrebbe essere più bassa.

B la sanzione sia ingiusta.

C il sindaco dovrebbe protestare.

[1]

26 I partecipanti delle Mille Miglia hanno ricevuto sanzioni ...

A nella metà dei comuni percorsi.

B in tutte le città percorse.

C in pochissimi casi.

[1]

27 L'automobilista guidava ...

A più velocemente degli altri.

B alla stessa velocità degli altri.

C in modo pericoloso.

[1]

28 I vigili urbani ...

A non hanno fatto rallentare i partecipanti.

B hanno fermato il traffico.

C hanno favorito il traffico "normale".

[1]

29 L'automobilista suggerisce che più multe vengono date alle macchine ...

A con targa italiana.

B con targa straniera.

C senza targa.

[1]

[Total: 5]

Testo di lettura 2

La mensa scolastica giudicata dai genitori

Stavolta sono stati i genitori a dare il voto alla scuola e alle sue strutture, in questo caso alla mensa scolastica, che tutto sommato ha superato l'esame.

I genitori con figli che frequentano il liceo Manzoni del comune di Rapolano hanno riempito un questionario di gradimento su richiesta del preside della scuola. I questionari, che i genitori hanno compilato tenendo ovviamente conto dei suggerimenti dei figli, hanno fornito alla direzione della scuola tutta una serie di preziose indicazioni sul livello della mensa e sugli aspetti da migliorare.

Papà e mamme non hanno dubbi: la prima cosa da sistemare sono i cibi biologici, la cui presenza dovrà essere aumentata sui tavoli della mensa. I genitori insistono anche su un secondo aspetto: una maggiore varietà di frutta, una richiesta che non dovrebbe essere tanto difficile da soddisfare. La terza correzione da fare non riguarda il cibo ma l'ambiente: servono più fontanelle di acqua potabile all'interno della scuola, dicono, per scoraggiare il consumo di acqua minerale e, di conseguenza, eliminare la plastica. Per il resto la mensa è ritenuta all'altezza sotto ogni punto di vista: pulizia della cucina, menù personalizzati rispetto alle esigenze del bambino, controllo e sicurezza nella preparazione dei cibi.

Il piatto più gradito dei ragazzi? Il secondo di carne, ma stuzzicano il palato anche i primi e i dessert. La mensa, quindi, a questo giro è stata "promossa", ma i genitori sono stati chiari sugli aspetti da migliorare.

Answer the questions **in Italian**. Use your own words as far as possible.

30 In che senso i genitori degli alunni di Rapolano hanno assunto il ruolo dei professori?

.....
[1]

31 E gli alunni, come hanno potuto dare il loro giudizio?

.....
[1]

32 Che cosa potrà fare la scuola in seguito alle informazioni raccolte?

.....
[1]

33 In che modo il cibo della mensa è insoddisfacente, secondo le risposte dei genitori? Menziona **due** dettagli.

.....

[2]

34 La scuola, come potrebbe ridurre l'uso di acqua in bottiglie?

.....
.....[1]

35 In che modo la mensa della scuola fa un buon lavoro, secondo il giudizio dei genitori? Menziona **due** dettagli.

.....
.....
.....[2]

36 Qual è il piatto preferito dei ragazzi?

.....
.....[1]

37 Secondo te, i genitori sono generalmente contenti del servizio offerto dalla mensa? Giustifica la tua risposta.

.....
.....[1]

[Total: 10]

Testo di lettura 3

Luciana Foianesi – Campionessa di braccio di ferro

Luciana Foianesi è campionessa mondiale di braccio di ferro. “Meglio tenersela come amica”, dicono scherzando a Montisi, paese di poche anime nella Val d’Asso, dove Luciana è nata e cresciuta. E proprio da amici, la buona gente di Montisi è determinata a raccogliere i soldi per mandarla in Lituania, dove dovrà difendere il suo titolo.

Ora Luciana, 49 anni, vive a Roma, dove ha aperto una palestra 25 anni fa, ma la sua gente non l’ha dimenticata affatto. L’anno scorso, a Gdynia, cittadina polacca affacciata sul Mar Baltico, ha conquistato il titolo mondiale categoria 70 kg. Il tutto dopo aver vinto, tra l’altro, la propria battaglia personale con la sfortuna e il dolore: nel 2013 a Las Vegas le era saltato il tendine del gomito. Pareva tutto finito e invece lei, testarda, si era rimessa ad allenarsi, e nel 2014 in Brasile, era arrivata quarta. D’altronde il suo motto è *mai dire mai* – lo porta anche tatuato sul braccio.

Ma ora i tempi sono duri per tutti gli sport, figuriamoci per il braccio di ferro, dipinto nella stampa italiana più come una faccenda da cartoni animati che da sportivi veri. “In Brasile” – racconta Luciana – “se vinci una medaglia prendi un salario di 800 euro al mese. Ma da noi è considerato uno sport minore: per poter gareggiare siamo costretti a trovare sponsor oppure a farlo a nostre spese”. Insomma la Federazione è disposta a pagare l’albergo, ma i soldi per il viaggio non ci sono.

È difficile, però, dire di no a una così, e soprattutto, dirlo agli amici di Montisi. La storia diventa nota tra una chiacchiera e un’altra al Bar Centrale, grazie soprattutto all’amico d’infanzia Davide Monaci, che sa bene che questa potrebbe essere l’ultima occasione mondiale. Quindi Davide mette in pista un’idea concreta: una bella colletta al Bar Centrale. La cosa funziona, e adesso Luciana non fa che prepararsi per la Lituania, pensando già ai brividi che provoca l’inno nazionale. D’altronde, mai dire mai ...

Answer the questions **in English**.

- 38** What do the inhabitants of Montisi say about local arm-wrestler Luciana Foianesi, and why do you think this is?

.....

 [2]

- 39** How is Montisi described?

.....
 [1]

- 40** Why do the inhabitants of Montisi want to send Luciana to Lithuania?

.....
 [1]

- 41** What did Luciana do 25 years ago?

.....
 [1]

42 In which country were the World Championships held last year?
.....
.....[1]

43 Why is it not surprising that she only finished fourth in 2014?
.....
.....[1]

44 What is Luciana’s motto, and why are those competing against her likely to know this?
.....
.....[2]

45 What demonstrates the difference in status between arm-wrestling in Italy and Brazil?
.....
.....[2]

46 In what way is the Italian Federation prepared to support Luciana this year?
.....
.....[1]

47 Why does Davide Monaci think it is particularly important that Luciana competes this year?
.....
.....[1]

48 How does Davide go about raising money for the trip?
.....
.....[1]

49 What acts as an additional incentive for Luciana whilst she trains?
.....
.....[1]

[Total: 15]

