



# Cambridge Pre-U

---

**SPANISH**

**9781/02**

Paper 2 Reading and Listening

**For examination from 2020**

SPECIMEN TRANSCRIPT

**2 hours 15 minutes**

---



This specimen paper has been updated for assessments from 2020. The specimen questions and mark schemes remain the same. The layout and wording of the front covers have been updated to reflect the new Cambridge International branding and to make instructions clearer for candidates.

---

This syllabus is regulated for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 3 Pre-U Certificate.

This document has **4** pages. Blank pages are indicated.

**Texto auditivo 1: Mario Vargas Llosa – Premio Nobel de Literatura**

**F:** ¿Hubo algún momento en que usted decidió: yo quiero ser escritor?

**M:** Bueno, yo fui primero lector. Mi madre me contaba que mis primeras manifestaciones de una vocación literaria tenían que ver con la lectura, porque yo solía escribir finales diferentes a las historias que leía porque, o no me gustaban o me apenaba que las historias terminaran así. Creo que mi vocación resulta sobre todo de ese placer enorme que me produjo la lectura.

**F:** ¿Fue fácil empezar como escritor?

**M:** Era muy difícil, cuando yo era adolescente en el Perú, que un joven de América Latina decidiera, bueno, yo voy a ser sólo escritor. Porque no parecía que esa actividad – que esa vocación – tenía cabida en la sociedad. No era una actividad que le permitiera a uno ganarse la vida.

**F:** Más tarde, usted se metió en la política. ¿Qué piensa ahora de la actuación política en un escritor?

**M:** Bueno, mire, hay escritores y escritores. Escritores para quienes la actividad política es totalmente incompatible con la literatura, porque esa actividad no les interesa, incluso la desprecian.

Hay otros escritores a quienes no se puede decir que nos guste la política, pero que pensamos que la política es inevitable, que no se puede jugar, digamos, al avestruz, volviendo la espalda a la política. Yo fui candidato presidencial más por motivos morales que por motivos de vocación política, que nunca tuve. Creo que una de las razones de mi fracaso en esa campaña electoral fue esa falta de apetito por el poder, que yo creo que es indispensable en todo político eficaz.

No se puede decir que fuera una experiencia grata. Fue, más bien, muy ingrata, pero sí, aprendí mucho. Aprendí sobre la política, sobre el Perú y sobre mí mismo. Pero fundamentalmente aprendí que no soy un político, soy un escritor.

**Texto auditivo 2: El transporte escolar**

**F:** Hoy, 15 de octubre, arranca una campaña de control y vigilancia del transporte escolar, organizada por la Dirección General de Tráfico. Así, hasta el 28 de este mes, la Guardia Civil de Tráfico inspeccionará los autocares escolares con el objetivo de hacer cumplir la normativa vigente, que en muchos casos no se respeta.

Entre otras comprobaciones, se examinará la documentación administrativa que debe tener este tipo de autobuses para prestar el pertinente servicio, así como las condiciones técnicas y los elementos de seguridad del vehículo. Por otro lado, los agentes también prestarán especial atención a los requisitos esenciales que debe reunir el conductor, en referencia a aspectos como, por ejemplo, la posesión del permiso correspondiente y los tiempos de descanso.

Con el objeto de garantizar la seguridad de los usuarios de este medio de transporte, la legislación actual exige, desde el curso escolar 2007–2008, que una persona debidamente cualificada acompañe a los niños en el autobús y que el vehículo tenga un seguro de responsabilidad ilimitada. Otra exigencia es que todos los menores, sin excepción, se abrochen los cinturones de seguridad durante todo el trayecto.

**Texto auditivo 3: Emilio Aguirre, científico español**

**F** ¿Cómo ve la educación actual en España?

**M** No se consigue en España orientar bien la educación. Quizá se deba al excesivo peso administrativo del Estado en ella. La enseñanza en España aún no responde a las necesidades sociales.

**F** ¿En qué sentido, exactamente?

**M** Es que la división ciencias-letras es falsa. Una buena cultura humanística y desarrollo de conocimiento y métodos de estudio puede ir muy bien para hacer frente a los problemas científicos. Incluso en las carreras universitarias de ciencias no hay que ser demasiado teórico sino realizar más desarrollo práctico.

**F** Usted eligió el estudio de la evolución humana. ¿Cómo ve los últimos avances de la genética y la clonación?

**M** No sé si soy anticuado, pero creo que no es deseable para la humanidad clonar a una persona. Opto por un ser humano libre, que se encuentre a sí mismo y con capacidad de realizarse dentro de la sociedad. Sólo la utilización de la genética para evitar enfermedades hereditarias es positiva.

**F** ¿Cuál es el punto débil de la ciencia en España?

**M** Tenemos que mejorar la producción de científicos y poner énfasis en una mayor inversión del Estado y de las potencias financieras. Es hora de que se tenga una inversión de la renta pública en personal e infraestructura para la investigación, a un nivel más cercano al de los demás países europeos. Y, sobre todo, recuperar la estima social del trabajo de los científicos por parte de gobiernos, medios de comunicación y opinión pública.