



Cambridge IGCSE™

CANDIDATE NAME



CENTRE NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE NUMBER

--	--	--	--



SPANISH

0530/21

Paper 2 Reading

October/November 2024

1 hour

You must answer on the question paper.

No additional materials are needed.

INSTRUCTIONS

- Answer **all** questions.
- Use a black or dark blue pen.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

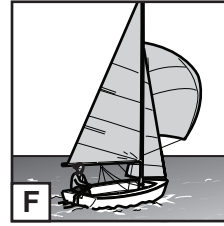
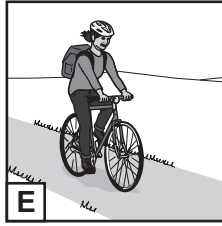
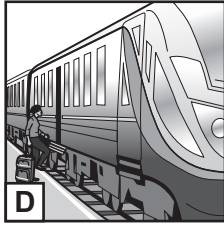
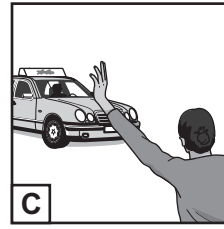
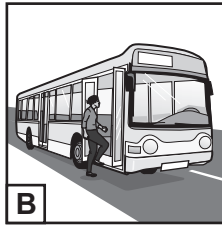
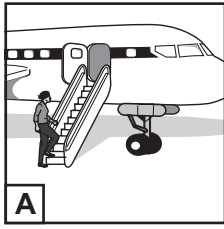
- The total mark for this paper is 45.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.





1 Mira los dibujos.



Para cada pregunta escribe la letra correcta (A–F) en la casilla.

- (a) Prefiero viajar en avión. [1]
- (b) Mi hermana va al pueblo en bicicleta. [1]
- (c) Es más fácil tomar el autobús. [1]
- (d) ¿Te gusta navegar en barco? [1]
- (e) Mi madre suele ir en tren. [1]

[Total: 5]

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN





2 Lee los letreros.

En la cafetería

Horario de apertura

A

Contraseña de Internet

B

Solo empleados

C

Baños

D

Hay bocadillos

E

Lista de refrescos

F

Caja: pague aquí

G

Prohibido fumar

H

Para cada pregunta escribe la letra correcta (A–H) en la casilla.

(a) Me gustaría beber algo, ¿qué sirven aquí?

[1]

(b) Quiero pagar la cuenta, ¿adónde voy?

[1]

(c) Voy a lavarme las manos ahora.

[1]

(d) ¿Cuándo abre esta cafetería por la mañana?

[1]

(e) Necesito conectarme a la red.

[1]

[Total: 5]



DO NOT WRITE IN THIS MARGIN



3 Lee el texto. Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (A–C).

¡Hola! Soy Anita y toco en un grupo de música. Mi amiga Julia toca la guitarra, mi hermano Nacho, la batería y yo, el violín.

Me encanta formar parte del grupo y hay muchas ventajas: aprendo a tocar mejor, me siento más segura de mí misma y, sobretodo, he podido hacer nuevos amigos.

Lo malo es que tenemos que practicar a diario. Es un poco difícil, sin embargo pienso que vale la pena.

Este fin de semana vamos a dar un concierto en mi instituto. Hoy escribí un correo electrónico que mandé a todos mis compañeros de clase para invitarlos, y van a venir muchos. No estoy preocupada, sino algo nerviosa, pero creo que se quedarán sorprendidos cuando me vean tocar. ¡Espero que salga bien!

(a) Anita toca...

A la batería.

B el violín.

C la guitarra.

[1]

(b) Lo mejor de estar en el grupo para Anita es...

A hacer nuevos amigos.

B sentirse segura de sí misma.

C aprender a tocar mejor.

[1]

(c) El grupo de Anita practica...

A una vez por semana.

B de vez en cuando.

C todos los días.

[1]

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN





(d) Anita cree que practicar es...

A duro.

B aburrido.

C emocionante.

[1]

(e) El concierto va a ser en un...

A colegio.

B polideportivo.

C estadio.

[1]

(f) Para invitar a sus amigos, Anita...

A envió un email.

B hizo unos folletos.

C publicó un anuncio.

[1]

(g) Los amigos de Anita estarán...

A preocupados.

B sorprendidos.

C nerviosos.

[1]

[Total: 7]



DO NOT WRITE IN THIS MARGIN



4 Lee el texto. Contesta a las preguntas **en español**.

Soy Begoña. Tomé la decisión de dejar mi empleo como profesora para empezar un nuevo trabajo como traductora. Estaba triste cuando les dije adiós a mis alumnos, pero ahora me siento feliz porque creo que fue la decisión correcta. Por suerte, hace seis meses encontré un trabajo en una empresa internacional.

Estudié inglés en la universidad. También aprendí un poco de francés allí. Además, comencé a aprender alemán en línea al conseguir este puesto. Al principio, esta lengua me pareció más difícil que las otras que ya hablaba, quizás por aprenderla por Internet, pero ahora es mi favorita.

Me encanta trabajar en una empresa internacional, ya que me gusta hablar con personas de diferentes países, aunque sea por Internet. Normalmente trabajo desde casa. Pensaba que sería solitario, pero la verdad es que creo que no solo es más fácil sino también más agradable.

Recientemente mi jefe me propuso un viaje a Francia. Acepté en seguida. Así logré conocer a mis compañeros franceses. Tenía ganas de verlos en persona y fueron muy simpáticos. Lo malo fue que cuando llegué al aeropuerto para volver a casa, cancelaron todos los vuelos. ¡Tuve que dormir en el suelo!

En estos momentos, mi equipo y yo estamos repasando una novela romántica que habíamos traducido juntos el mes pasado. Nos lleva mucho tiempo: es un libro muy largo.

En el futuro, quisiera montar mi propio negocio. Sería mejor por muchas razones: tendría más independencia, sería variado y, sobre todo, ganaría más dinero.

(a) ¿De qué trabajaba Begoña en el pasado?

..... [1]

(b) ¿Cómo se sintió Begoña cuando dejó su antiguo trabajo?

..... [1]

(c) ¿Cuándo empezó Begoña su nuevo trabajo?

..... [1]

(d) ¿Dónde estudió Begoña el francés?

..... [1]





(e) ¿Cuál es el idioma preferido de Begoña?

..... [1]

(f) ¿Por qué a Begoña le encanta trabajar en una empresa internacional?

..... [1]

(g) ¿Qué piensa ahora Begoña de trabajar desde casa? Menciona **dos** cosas.

1 [1]

2 [1]

(h) ¿Qué pudo hacer Begoña en Francia?

..... [1]

(i) ¿Por qué Begoña no pudo regresar fácilmente a casa?

..... [1]

(j) ¿Qué está haciendo Begoña ahora con sus compañeros?

..... [1]

(k) Según Begoña, ¿cuál es la mayor ventaja de montar su propio negocio?

..... [1]

[Total: 12]

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN





5 Lee los textos (a–e) y los anuncios (1–8).

¿A qué museo les gustaría ir?

Para cada texto (a–e) escribe el número correcto (1–8) en la línea.

Museos

a



JOSÉ LUIS: Tengo dos hijos. Temo que les aburra un museo científico. Ambos son muy deportistas, por lo tanto, creo que los llevaré aquí este sábado. Se divertirán interactuando con las exposiciones.

.....

b



MARÍA ELENA: Me apasionan los cuadros y quiero llevar a mi sobrino a algún sitio donde pueda compartir mi pasión con él. Sin embargo, dudo que se interese por las obras clásicas antiguas.

.....

c



IGNACIO: Será interesante aprender sobre la historia de varios edificios de mi zona y su desarrollo a lo largo de los años. Las joyas arquitectónicas de las civilizaciones antiguas me fascinan.

.....

d



SANTIAGO: En general, diría que la historia me interesa poco. Tampoco me atrae el arte. Por lo tanto, este jueves, iré a un museo que tenga información sobre el mundo natural.

.....

e



RUTH: Mi nieta ha empezado a interesarse en la ropa. La belleza de algunas prendas es impresionante y los objetos enseñan cómo los gustos cambian con el paso de los siglos.

.....

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN





- 1 Si te apasionan las ciencias, este museo moderno es ideal para ti. Con exposiciones interactivas aptas para todas las edades, seguro que aprenderás mucho y te divertirás. Cuenta con ejemplos de las grandes invenciones tecnológicas.

- 2 El arte actual no siempre es del gusto de todos, pero nuestra nueva exposición para niños, con esculturas, pinturas y películas, les enseñará mucho de una manera divertida e interesante. Cerrado los fines de semana.

- 3 Te encantará la nueva exposición de joyas en este museo que incluye accesorios que provienen de cada rincón del mundo. La fascinante colección permanente expone vestidos hermosos de diversas épocas. Abierto todos los días.

- 4 Este nuevo museo interactivo, que se inauguró el viernes pasado, atraerá a todos los que comparten una pasión por este juego. Lo mejor es la visita guiada de la cancha: ¡te sentirás como un profesional del fútbol!

- 5 No hace falta ser creyente para apreciar la belleza de los objetos de este templo y el edificio impresionante. Está abierto todos los días, pero no se puede visitar los domingos por la mañana cuando hay misa.

- 6 La apariencia de las calles de la ciudad ha cambiado con el paso de los años. Aquí descubrirás su increíble transformación con exposiciones sobre las construcciones de la gente que vivía aquí en el pasado. ¡Te quedarás sorprendido! Cerrado los lunes.

- 7 Cuadros de todos los grandes artistas nacionales se exponen en este museo. Todas las obras son clásicas y se remontan a siglos pasados. Aquí se puede apreciar el talento de estos maestros. Se abre todos los días a las 10.

- 8 Muchos se aburren en museos científicos, pero todos lo pasarán fenomenal aquí descubriendo la historia de la Tierra y aprendiendo sobre su evolución. Varias impresionantes exposiciones sobre la flora y la fauna les sorprenderán. Abierto de lunes a viernes.

[5]





6 Lee el texto. Contesta a las preguntas **en español**.

La campaña “Mochila Solidaria”

Por tercer año consecutivo, se organiza la campaña “Mochila Solidaria” en la ciudad de Montealto. Es una iniciativa que tiene como fin preparar mochilas con todos los recursos escolares para niños cuyos padres no tienen el dinero necesario para comprárselos. El proyecto para ayudar a estas familias ahora está dirigido por María Flores, pero fue creado por un grupo de amigas, a quienes ella conoció cuando se mudó a la zona.

“Mi vecina Rosa, que vive enfrente de mi casa, me explicó las dificultades que tenía”, cuenta María. “Me dijo que sus hijos o comían o llevaban material a la escuela. Investigué más y descubrí que muchísimas familias en la provincia tienen problemas para comprar material escolar. Me preocupó la situación, así que decidí unirme al proyecto”.

“La meta principal es ayudar para que los niños estudien”, dice María. “Muchos nos dicen que lo que nosotros hacemos ya lo hace el gobierno. Tenemos que explicarles que, aunque es cierto que ofrece libros y, a veces, cuadernos, cuando se trata de material como lápices y bolígrafos, no existe ningún tipo de ayuda del estado”.

Las personas que quieren ayudar tienen dos opciones. Primero, pueden regalar una mochila, nueva o usada, pero en buenas condiciones. Otros, sin embargo, prefieren acceder al sitio web de la organización donde es posible hacer una donación directamente. Con este dinero, se compran los objetos necesarios para poner en las mochilas.

Hasta la fecha, se han entregado más de mil mochilas en escuelas de la provincia. “Es verdad que el día de la entrega siempre pasa lo mismo, pero todavía estoy feliz al ver la cara de los niños cuando abren la mochila que acaban de recibir”, dice María, sonriendo.

“Tenemos un plan genial para el año próximo gracias al apoyo de un atleta famoso. Pondremos zapatillas deportivas dentro de las mochilas”, explica María. Ella es un gran ejemplo de la importancia de la solidaridad.

- (a) ¿Cuántos años tiene la campaña “Mochila Solidaria” ahora?
..... [1]
- (b) ¿Por qué algunos niños no tienen materiales para el colegio?
..... [1]
- (c) ¿Quiénes empezaron el proyecto?
..... [1]



DO NOT WRITE IN THIS MARGIN



(d) ¿Dónde vive Rosa?

..... [1]

(e) ¿Cómo se sintió María cuando investigó más?

..... [1]

(f) ¿Qué material da el gobierno a las familias? (Menciona **dos** cosas)

1 [1]

2 [1]

(g) ¿Qué pueden hacer las personas para ayudar al proyecto? (Menciona **dos** cosas)

1 [1]

2 [1]

(h) ¿Cómo se siente María cuando los niños reciben sus mochilas?

..... [1]

(i) ¿Qué hará el proyecto el año que viene?

..... [1]

[Total: 11]

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN





BLANK PAGE

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.

